



# Katalog 2024/25





## Natürliche Türen für eine nachhaltige Zukunft.

Bei Koch Türen ist unsere Leidenschaft für den natürlichen Rohstoff Holz eng mit unserem Engagement für Nachhaltigkeit verbunden. Wir betrachten den gesamten Kreislauf - von der Auswahl des Holzes bis hin zur Auslieferung an unsere Kund:innen - und achten darauf, dass jede Etappe möglichst umweltschonend und nachhaltig gestaltet wird. Unsere Türen sind moderne und langlebige Elemente, die nicht nur den Raum gestalten und perfektionieren, sondern auch unseren Ansprüchen an eine verantwortungsbewusste Produktion gerecht werden.

### Navigation

Um schnellstmöglich zum gewünschten Thema zu gelangen – einfach auf die entsprechende Zeile im Inhaltsverzeichnis klicken.

Mit einem Klick auf das Koch-Logo oben rechts auf jeder Seite gelangen Sie wieder zurück zum Inhaltsverzeichnis.

| Thema                           | Seite |
|---------------------------------|-------|
| Nachhaltigkeit                  | 2     |
| Inhaltsverzeichnis              | 3     |
| Du hast den Raum, wir die Türen | 4     |
| System Niveau                   | 6     |
| System Avantgarde               | 8     |
| System Excellence               | 10    |
| System Infinity                 | 12    |
| Modelle System Niveau           | 14    |
| Modelle System Avantgarde       | 34    |
| Modelle System Excellence       | 60    |
| Modelle System Infinity         | 66    |
| Material Furnier                | 78    |
| Natura Massiv                   | 86    |
| Schleiflack                     | 90    |
| Kombinationsmöglichkeiten       | 94    |
| Gläser                          | 95    |
| Wohnelement                     | 98    |
| Türhöhen                        | 100   |
| Schiebetüren                    | 102   |
| Ausführung Return               | 106   |

## Inhalt

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Eingangs- & Funktionstüren   | 108 |
| Kellertür                    | 110 |
| Renovierung                  | 112 |
| Beschläge Edelstahl          | 114 |
| Beschläge Schwarz matt       | 117 |
| Beschläge Schwarzstahl       | 121 |
| Konstruktive Beschläge       | 122 |
| Standort Steinach am Brenner | 124 |
| Schauraum                    | 126 |
| Unsere sieben Gebote         | 128 |
| Übersicht Türenmodelle       | 131 |

### Koch Türen GmbH

Erlach 165  
6150 Steinach am Brenner  
Österreich  
www.kochtueren.at  
T +43 5272 21 0 21  
E info@kochtueren.at



Die Tür ist ein Bauelement, das in seiner Grundfunktion Räume gleichermaßen trennt wie verbindet. Sie ist zusätzlich aber auch ein Objekt, das vor allem im privaten Wohnbereich als Statement eines individuellen Wohn- und Lebensstils auf sich aufmerksam macht.

# Du hast den Raum, wir die Türen.

Damit die Tür dann wirklich passt, ist für eine ideale Lösung Fachkenntnis und Mitdenken aller Beteiligten (Auftraggeber, Handwerker, Planer) von den ersten Überlegungen bis zum finalen Einbau erforderlich. Die im zeitgemäßen Türenbau möglichen Lösungen sind immer unmittelbar mit den Ausführungsschritten im Rohbau verbunden. Variable Türhöhen, unterschiedliche Stocksysteme, Holzarten und Oberflächen sowie deren Bearbeitung sind wesentliche Faktoren auf dem Weg zur passenden Lösung.

In diesem Sinne wünscht Ihnen unser Team eine gute Auswahl und in Folge Zufriedenheit und Freude mit Ihren neuen Türen der Fa. KOCH aus Steinach am Brenner.

## Planung

Nach der Art Ihres Bauvorhabens, ob Neubau oder Altbau bzw. auch nach dem Baufortschritt zum Zeitpunkt Ihrer Türenausswahl entscheiden sich die Möglichkeiten der Gestaltung.

So müssen raumhohe Türen (siehe Seite 100) oder mauerbündige Konstruktionen in der Planungsphase berücksichtigt werden. Edle Futterstockkonstruktionen passen in jede Maueröffnung.

## Systeme

Als Erstes wollen wir Sie mit einer Übersicht der Systeme und entsprechender Erklärung auf die jeweiligen konstruktiven Möglichkeiten hinweisen.

### Übersicht Systeme

Seite 6-13

## Modelle

Ihre Tür können Sie ganz nach Geschmack auswählen. Hierfür haben wir für Sie, passend zu den Systemen, Türmodelle sowie Holzarten und Oberflächen abgestimmt.

### Modelle System Niveau

Seite 14

### Modelle System Avantgarde

Seite 34

### Modelle System Excellence

Seite 60

### Modelle System Infinity

Seite 66

## Oberflächen

An dieser Stelle haben wir für Sie die Erläuterungen der Holzarten und Oberflächen abgebildet. Außerdem können Sie sich über Kombinationsmöglichkeiten informieren, die nicht im Katalog abgebildet sind, um eine für Sie optimale Lösung zu finden.

### Furnier

Seite 78

### Natura Massiv

Seite 86

### Schleiflack

Seite 90

### Kombimöglichkeiten

Seite 94

### Gläser

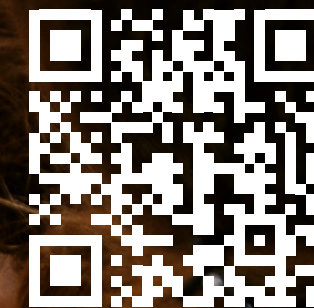
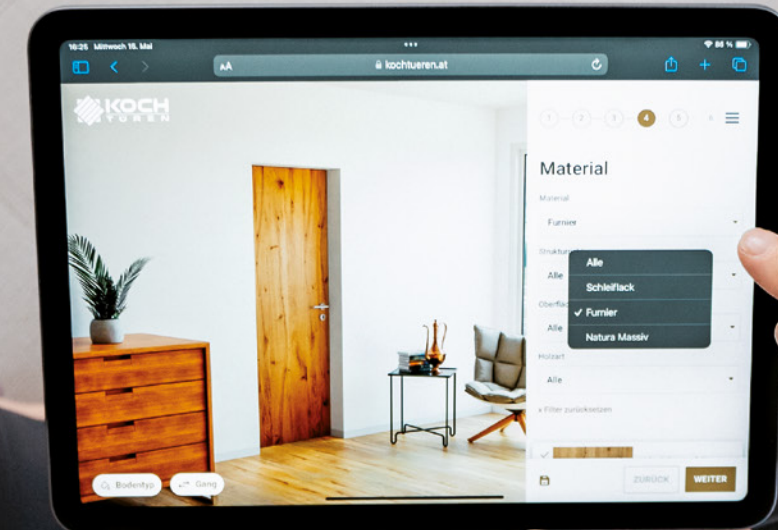
Seite 95

## Mit wenigen Klicks zur perfekten Tür

QR-Code scannen und Türen individuell konfigurieren!

Inhalt

Übersicht Türmodelle

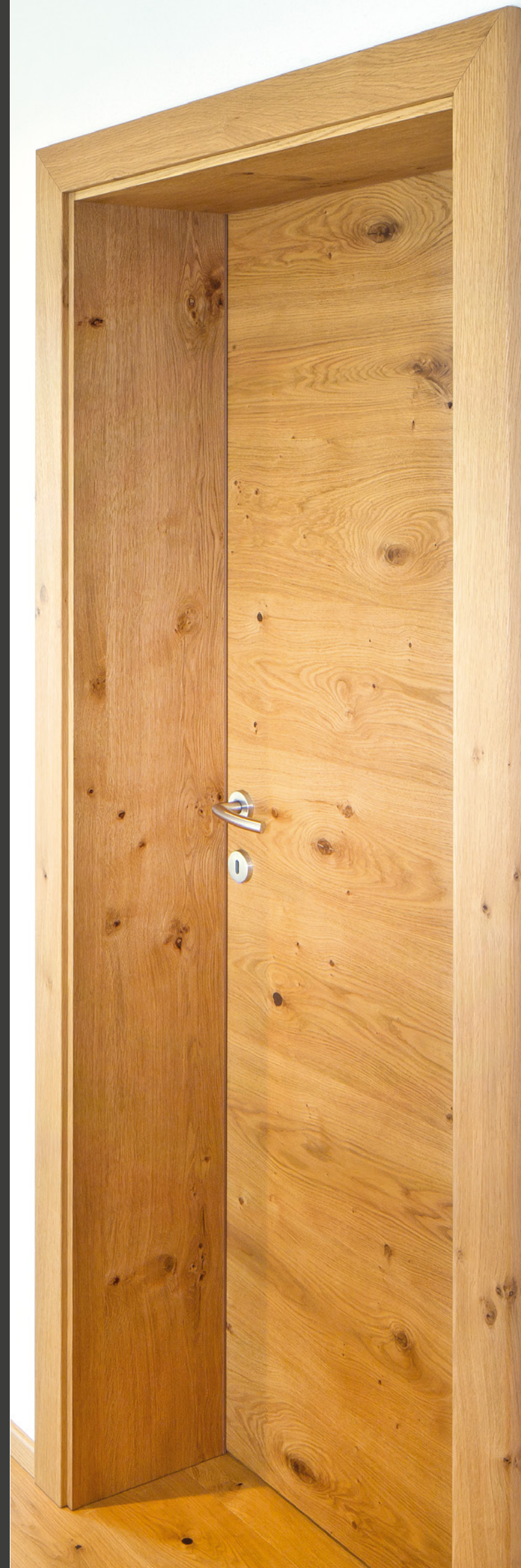
zum Konfigurator



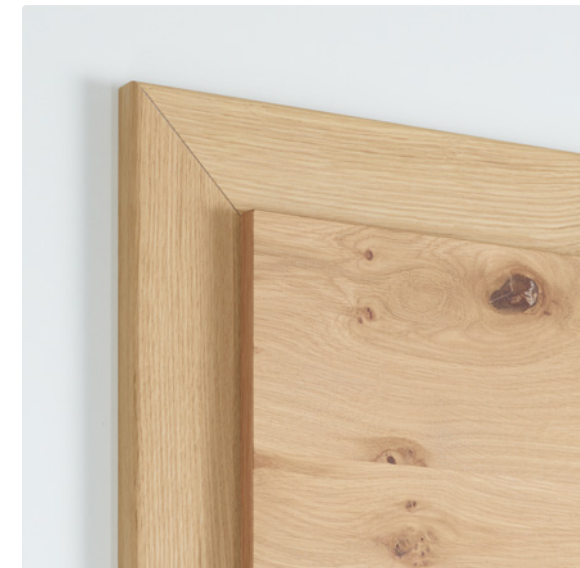
# System Niveau

Zeitlos schlicht, das ist unser Stocksystem Niveau und seit jeher ein beliebter Klassiker. Das System bietet eine Vielzahl an Möglichkeiten in der Anwendung (Schiebetüren, Schallschutztüren bis 47dB, Abschlusstüren etc.). Alle unsere Kollektionshölzer sowie Oberflächen können hier verwendet werden: Egal ob ein heller Look oder kräftig dunkel. Die Türblätter können versetzt aufschlagend (gefälzt), aber auch bündig einschlagend ausgeführt werden. Versetzt aufschlagend bzw. gefälzt bedeutet, dass die Türkante auf dem Türrahmen aufliegt, welcher selbst direkt auf der Wand aufliegt.

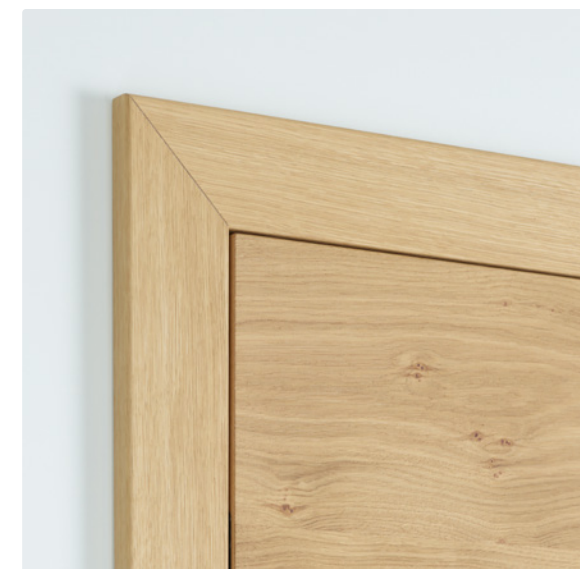
Die übliche Türhöhe (Durchgangslichte) liegt bei 200 cm. Wir bei KOCH sind davon überzeugt, dass Türen mit einer Höhe von 210 cm nicht nur praktischer, sondern auch gestalterisch schöner sind. Von daher ist unser Standard 210 cm und dies ganz ohne Aufpreis.



Ansicht Gangseite



Ansicht Raumseite versetzt aufschlagend

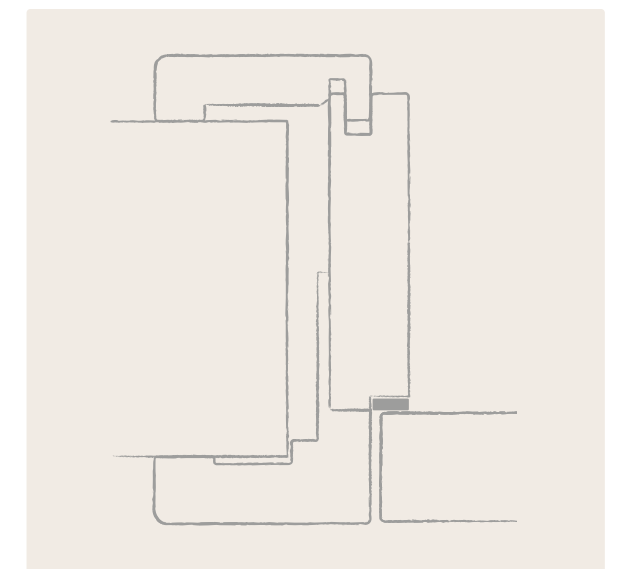
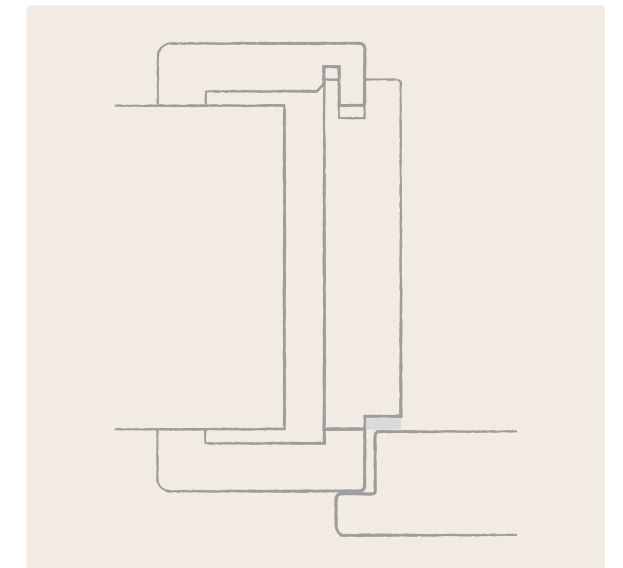


Ansicht Raumseite bündig einschlagend

## Zeitlos schlicht.

### Merkmale System Niveau

- Einfache Montage, da die Zierverkleidung auf das Stockteil gesteckt wird.
- Die Verkleidungen werden klassisch auf Gehrung gefertigt.
- Es kann aus allen Kollektionshölzern und Oberflächen gewählt werden.
- Auf Maß in Tischlerqualität industriell gefertigt.



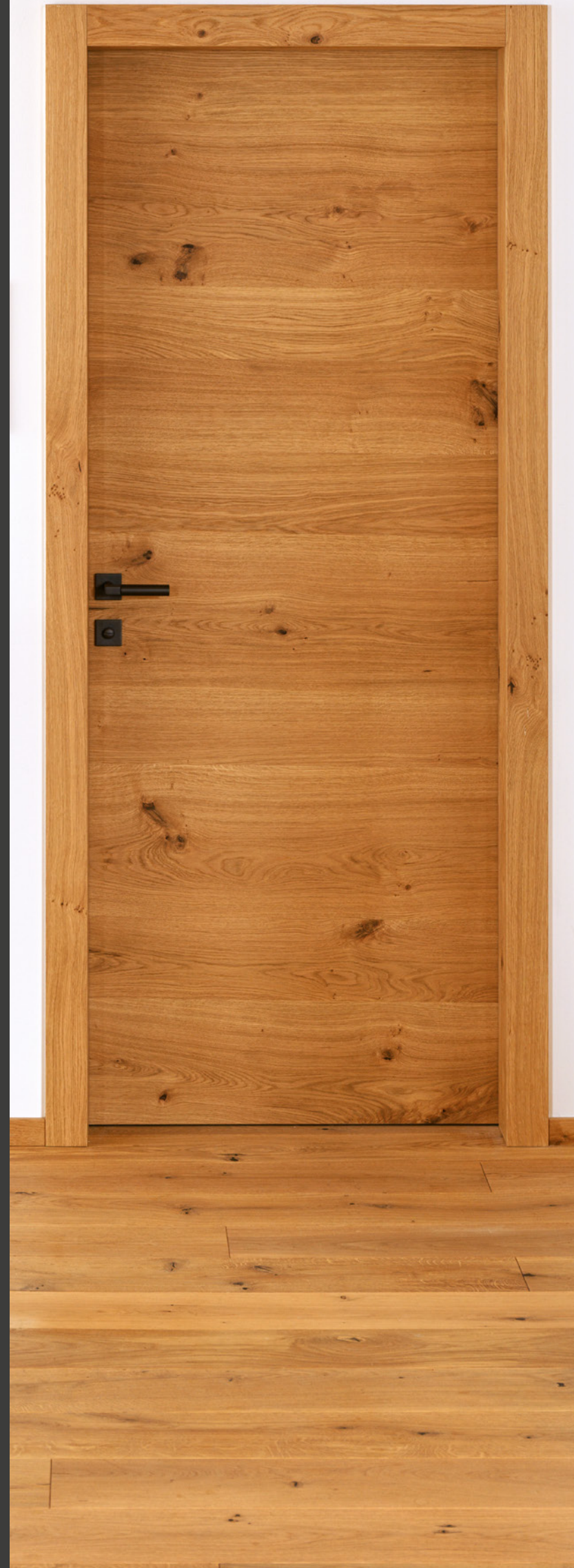


# System Avantgarde

Eine lebhaftige Holzoptik lässt unser System Avantgarde dominant, stark und kräftig wirken. Ohne dabei an Eleganz einzubüßen. Avantgarde entfaltet seine volle Wirkung, auch wenn das Grundmaterial lackiert ist und eine Schleiflackoberfläche erhält – egal ob als klassisch weiße Innentür oder bunt lackiert. Denn bei Koch Türen können alle RAL-Farben angewandt werden.

Die dominante Erscheinung ergibt sich aus Stock und Verkleidungskante, welche sich auf einer Ebene befinden und über eine Stoßfuge verbunden sind – besonders betont durch die aufrecht durchgehenden Verkleidungen.

Die übliche Türhöhe (Durchgangslichte) liegt bei 200 cm. Wir sind davon überzeugt, dass Türen mit einer Höhe von 210 cm praktischer und gestalterisch schöner sind. Das System Avantgarde bietet sich aber auch für Höhen von 250 cm an und entfaltet hier seine volle optische Wirkung.



Ansicht Gangseite



Ansicht Raumseite versetzt aufschlagend

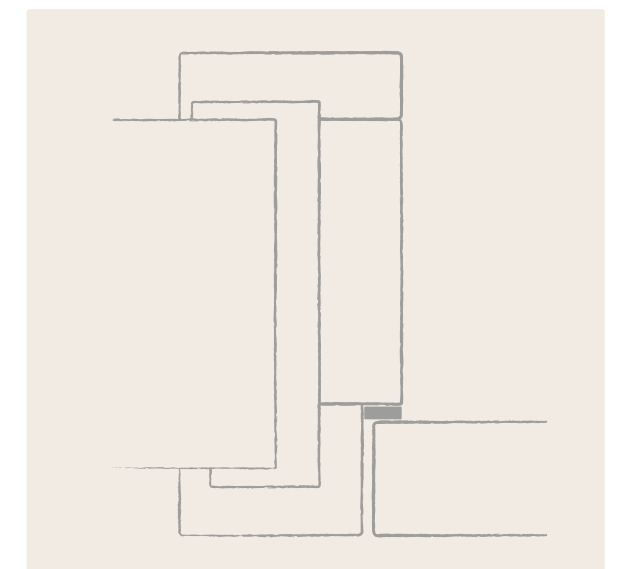
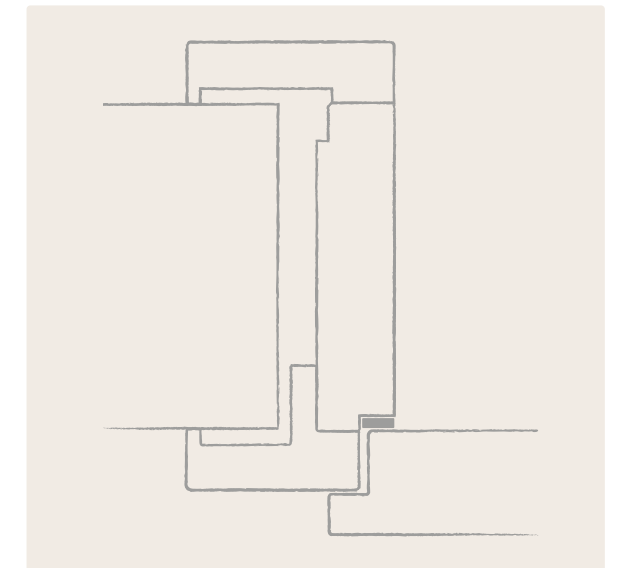


Ansicht Raumseite bündig einschlagend

## Dominant stark.

### Merkmale System Avantgarde

- Perfekte Kombination: Die Ausführung Natura Massiv mit dem System Avantgarde.
- Vielfältige Anwendungsmöglichkeiten: Innentür, Schiebetür, return öffnend oder als vor Brand, Rauch und Schall schützende Abschlusstür.
- Verkleidungsstoß aufrecht durchgehend
- Auf Maß in Tischlerqualität industriell gefertigt.





Eine neue, äußerst hochwertige Interpretation des Futterstocks findet sich in unserem System Excellence. Die mauerbündige Ausführung sticht hier hervor und macht dieses System so besonders. Wer seine Türen mauerbündig integrieren möchte, muss hierfür bereits in der Planung die notwendigen Schritte bedenken. Denn die Maueröffnungen müssen größer geplant sein, da ein Blindstock verbaut wird, der dann nach den Verputz- oder Trockenbauarbeiten nicht mehr zu sehen ist.

Passend zur mauerbündigen Ausführung werden die Verkleidungen aufrecht durchgehend gefertigt,

## System Excellence

wodurch eine außergewöhnliche Optik entsteht. Excellence eben!

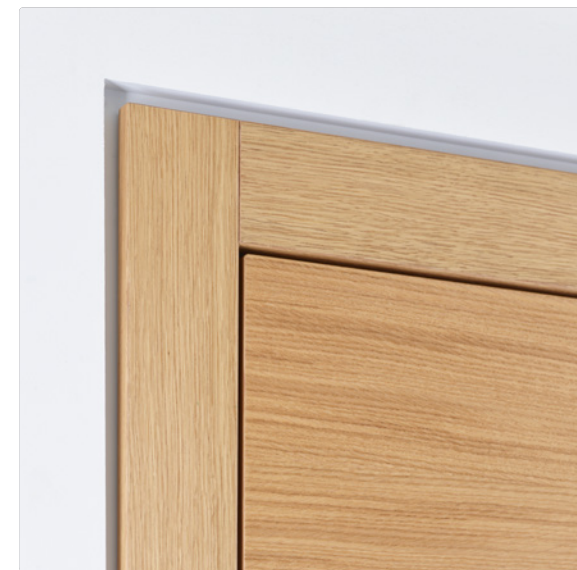
Unser System Excellence kommt besonders zur Geltung, wenn es mit verarbeiteten schlichten astlosen Hölzern (Eiche, amerikanische Nuss) oder mit Schleiflackoberflächen eingesetzt wird.

Durch flächenbündige Sockelleisten kann zusätzlich ein großer optischer Mehrwert entstehen. Auch dies muss frühzeitig geplant werden, damit bei den Verputzarbeiten eine entsprechende Unterkonstruktion montiert werden kann.

Die übliche Türhöhe (Durchgangslichte) liegt bei 200 cm. Wir bei Koch sind davon überzeugt, dass Türen mit einer Höhe von 210 cm nicht nur praktischer, sondern auch gestalterisch schöner sind. Von daher ist unser Standard 210 cm und dies ganz ohne Aufpreis. Das System Excellence kann auch mit einer Durchgangslichte von 250 cm oder als raumhohe Variante gefertigt werden.



Ansicht Gangseite

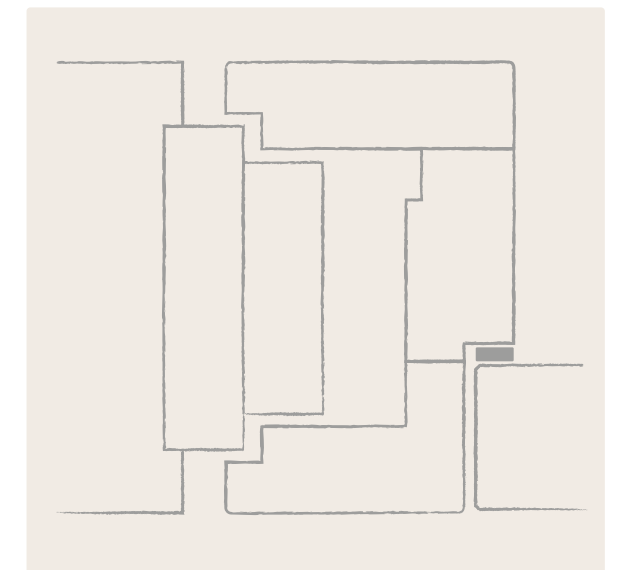


Ansicht Raumseite bündig einschlagend

### Perfektionierte Perfektion.

#### Merkmale System Excellence

- Außergewöhnliche Optik durch die mauerbündige Verarbeitung.
- Vielfältige Anwendungsmöglichkeiten: Innentür, Schiebetür (vor der Wand laufend), return öffnend oder als vor Brand, Rauch und Schall schützende Abschlusstür.
- Auch in raumhoher Variante möglich.
- Auf Maß in Tischlerqualität industriell gefertigt.





Eine leicht schwebende Anmutung erhält das Türblatt im System Infinity, denn es gibt keinen Türstock. Über eine Zarge ist das Türblatt mit der Wand verbunden, daher müssen hierfür bereits in der Planung die notwendigen Schritte bedacht werden. Der Rahmen wird vor den Verputz- oder Trockenbauarbeiten angebracht. Auf einer Raumseite ist das Türblatt stets bündig, auf der Gegenseite ist die Wandlaibung. Die wandbündige Seite kann frei gewählt sein, die Türen sind nach innen oder außen öffnend.

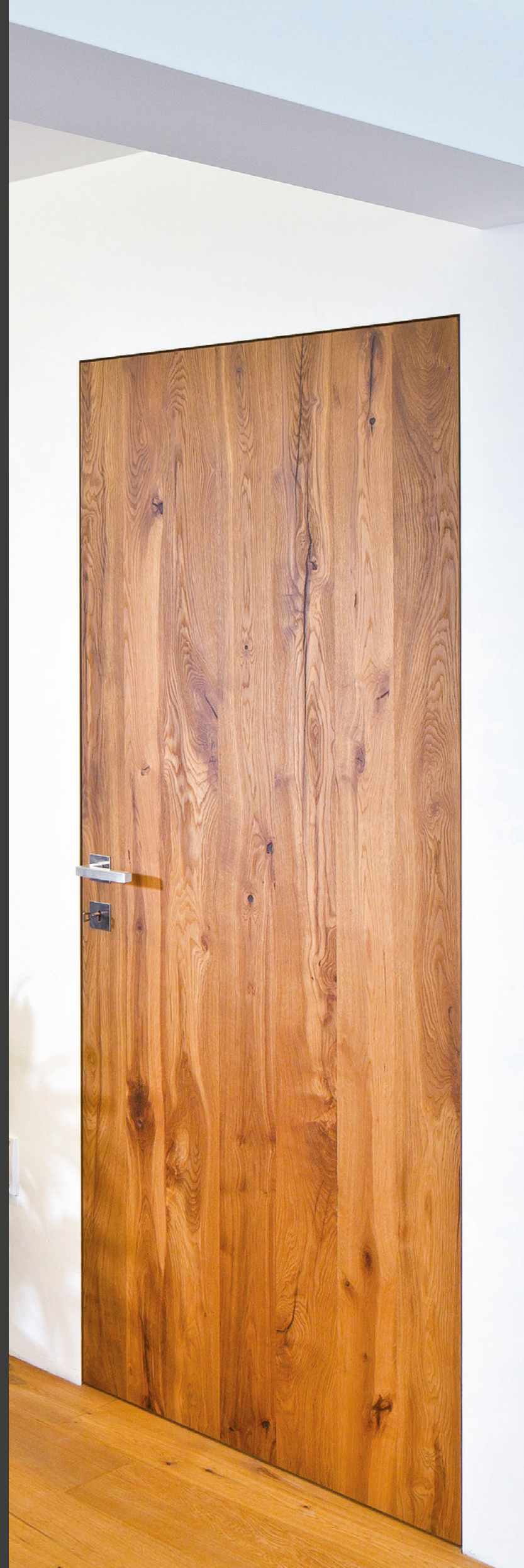
Da hier kein Türstock zu sehen ist, kann beim Erscheinungsbild des Türblattes viel gewagt werden. Besonders lebhaftes Holz mit großzügiger Optik eignet sich hervorragend und verleiht Räumen damit das gewisse Extra. Dunkle Hölzer

## System Infinity

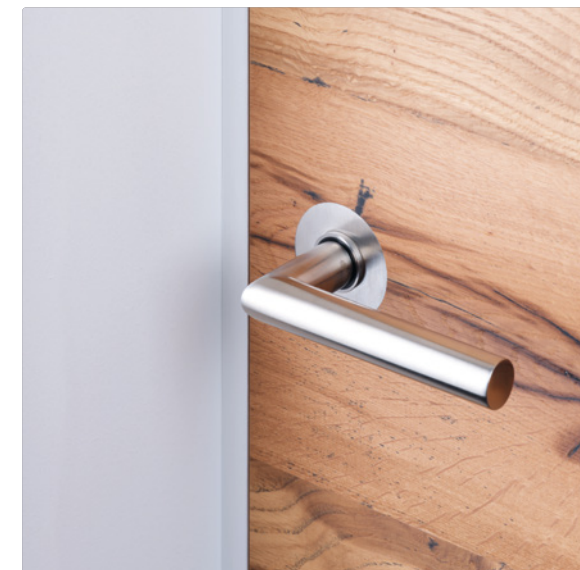
wie gebeizte Eiche, natürliche Holzfarben wie Eiche Ast Markant mit Natureffektack, Schleiflackoberflächen in weiß oder in Grautönen - wie der Name Infinity schon sagt, die Möglichkeiten sind unendlich.

Durch flächenbündige Sockelleisten kann zusätzlich ein großer optischer Mehrwert entstehen. Auch dies muss frühzeitig geplant werden, damit bei den Verputzarbeiten eine entsprechende Unterkonstruktion montiert werden kann.

Die übliche Türhöhe (Durchgangslichte) liegt bei 200 cm. Wir bei Koch sind davon überzeugt, dass Türen mit einer Höhe von 210 cm nicht nur praktischer, sondern auch gestalterisch schöner sind. Von daher ist unser Standard 210 cm und dies ganz ohne Aufpreis. Das System Infinity wird gerne auch in der Ausführung 250 oder 270 cm verwendet und verleiht Räumen damit mehr Ausdruck.



Ansicht Gangseite

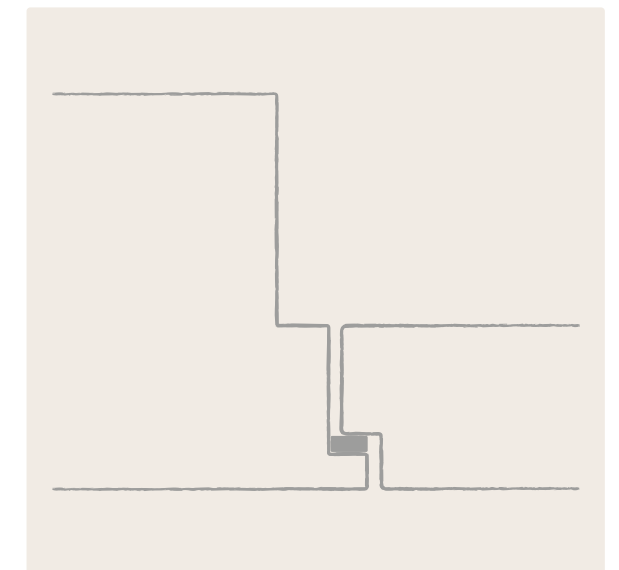


Ansicht Raumseite bündig einschlagend

### Unendlicher Purismus.

#### Merkmale System Infinity

- Minimalistisch puristisches Erscheinungsbild.
- Dunkles bzw. lebhaftes Holz verleiht Ausdruck.
- Auch lackiert weiß/farbig möglich (Schleiflackoberfläche).
- Kann mit anderen Systemen kombiniert werden – je nach Türfunktion (z.B. als Schiebetüre)
- Auf Maß in Tischlerqualität industriell gefertigt.







# Modelle System Niveau

Koch Türen Partner: Masi Gerhard Tischlerei, A-6094 Akams, www.tischlermossi.at



Saeva  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)  
Variante mit Brettfugen möglich



Ferus  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Variante mit Brettfugen möglich

Saeva  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettfugen möglich



Saeva  
Eiche Großastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettfugen möglich



Ferus  
Eiche Großastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Variante mit Brettfugen möglich

Saeva Brettfuge  
Eiche Großastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)  
Variante ohne Brettfugen möglich



Life  
Eiche Lebhaft, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Variante mit Brettfugen möglich



Life  
Eiche Lebhaft, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)  
Variante mit Brettfugen möglich

Life  
Eiche Lebhaft, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettfugen möglich



Life  
Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettfugen möglich



Life  
Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)  
Variante mit Brettfugen möglich

Viva  
Eiche Markant, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Variante mit Brettfugen möglich







Nizza Canus  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Abbildung bündig einschlagend



Forma  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Saeva Lira Arezzo  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Crena  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Abbildung bündig einschlagend



Hela  
Eiche Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Abbildung bündig einschlagend



Solito  
Kanadischer Ahorn,  
geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+)



Ignis  
Kanadischer Ahorn, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+)



Nizza Canus  
Kanadischer Ahorn, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+)



Ina  
Kanadischer Ahorn, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+)



Hela  
Kanadischer Ahorn, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+)







Alba Lira Vena  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



Alba Elix Vena  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



Alba Versus Lamina  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



Alba Duo Canus  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)  
Stock: Eiche Kleinastig





Koch Türen Partner: Alexander Reitmeyer Bau Zentrum Penzberg Innenausbau, D-82377 Penzberg, www.b-z-p.de/innenausbau

# Modelle System Avantgarde



**Lacus**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)

Variante mit Brettfugen möglich  
Variante in Furnier möglich



**Taurus**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Abbildung bündig einschlagend  
Variante mit Brettfugen möglich  
Variante in Furnier möglich

**Lacus Brettfuge**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Abbildung bündig einschlagend  
Variante ohne Brettfugen möglich  
Variante in Furnier möglich





**Taurus Brettfuge**  
Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)  
Variante ohne Brettfugen möglich  
Variante in Furnier möglich

**Lacus**  
Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)  
Variante mit Brettfugen möglich  
Variante in Furnier möglich





Level  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Saeva Slim  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Abbildung bündig einschlagend

Saeva  
Eiche Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)





Saeva Slim  
Tanne Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Saeva Slim  
Lärche Astrein, geschliffen  
Hartwachsöl Natur (O37)





Saeva  
Silberiche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettfugen möglich





Saeva  
Alteiche, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)

Abbildung bündig einschlagend  
Variante mit Brettfugen möglich





**Saeva**  
Lärche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)  
Abbildung bündig einschlagend  
Variante mit Brettfugen möglich



**Saeva**  
Fichte Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)  
Variante mit Brettfugen möglich

**Saeva**  
Zirbe, geschliffen  
Hartwachsöl Natur (O37)





Koch Türen Partner: Holzbau Herbst GmbH, A-5091 Unken, www.herbst-holzbau.at





**Saeva**  
Altholz (Fichte Ast), gebürstet  
Wasserlack Natur (W5)  
Variante mit Brettfugen möglich

**Ferus Brettfuge**  
Altholz (Fichte Ast), gebürstet  
Wasserlack Natur (W5)  
Abbildung bündig einschlagend  
Variante ohne Brettfugen möglich





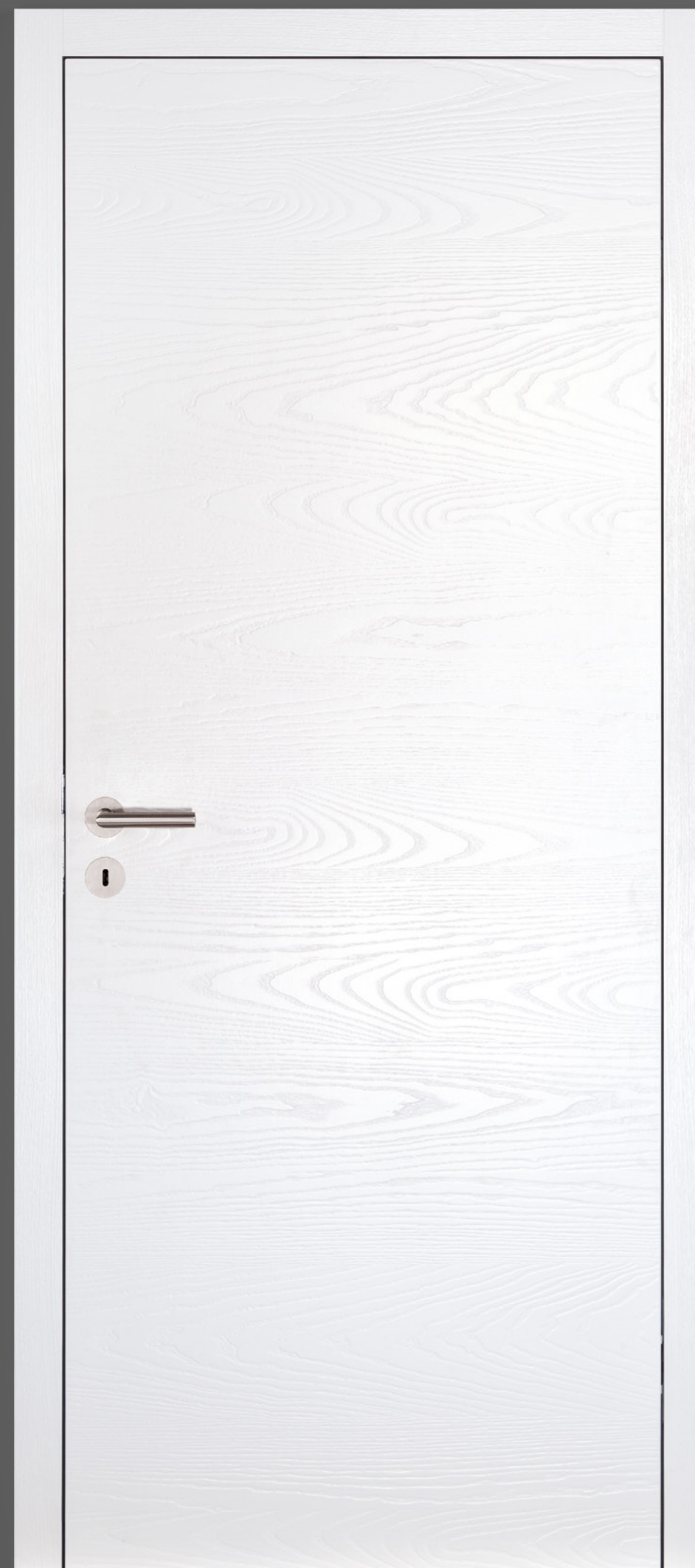


Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



Saeva  
Porenstruktur, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)

Abbildung bündig einschlagend







Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Tiefschwarz (RAL 9005)  
Abbildung bündig einschlagend



Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Anthrazitgrau (RAL 7016)  
Abbildung bündig einschlagend



Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Ginstergelb (RAL 1032)





Saeva  
Eiche Astrein, gebürstet  
Farbe nach Kundenmuster



# Modelle System Excellence



Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)





Ferus  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (035)



Koch Türen Partner: Holzbau Maler GmbH & Co. KG, A-5723 Bramberg am Wildkogel, www.maler.at





Koch Türen Partner: Berner Josef Jun. Tischlerei & Innenausbau, A-5532 Filzmoos, [www.tischlerei-berner.at/](http://www.tischlerei-berner.at/)

# Modelle System Infinity



Lacus Brettfuge  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)

Variante ohne Brettungen möglich  
Variante in Furnier möglich



Saeva  
Silbereiche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)  
Variante mit Brettungen möglich



Saeva  
Eiche Markant, gebürstet  
Farbe Mocca (C901+)  
Variante mit Brettungen möglich



Saeva  
Alteiche, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)  
Variante mit Brettungen möglich









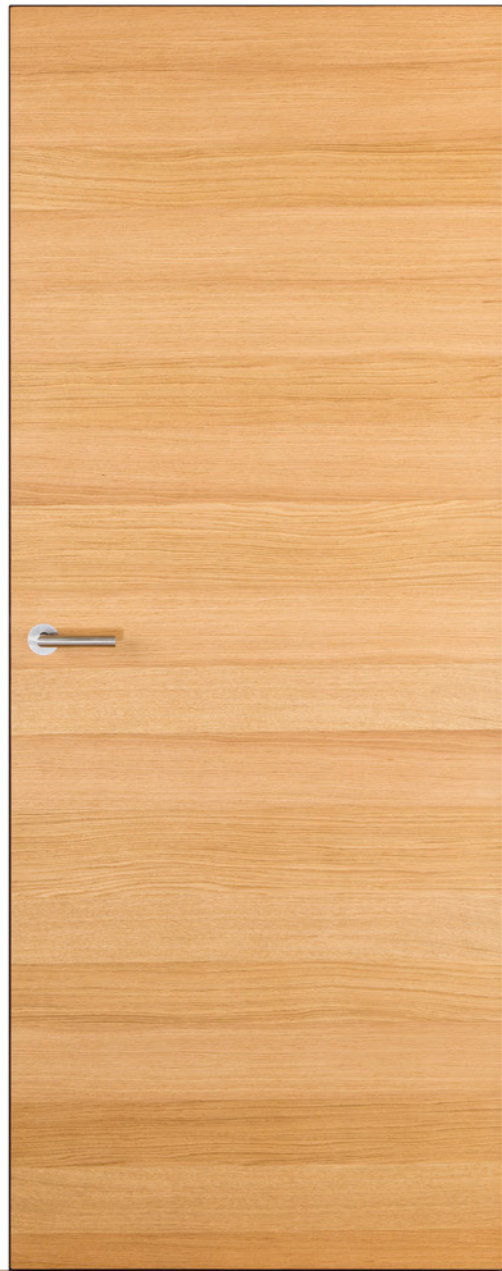
Saeva  
Porenstruktur, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)

Alba  
Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)





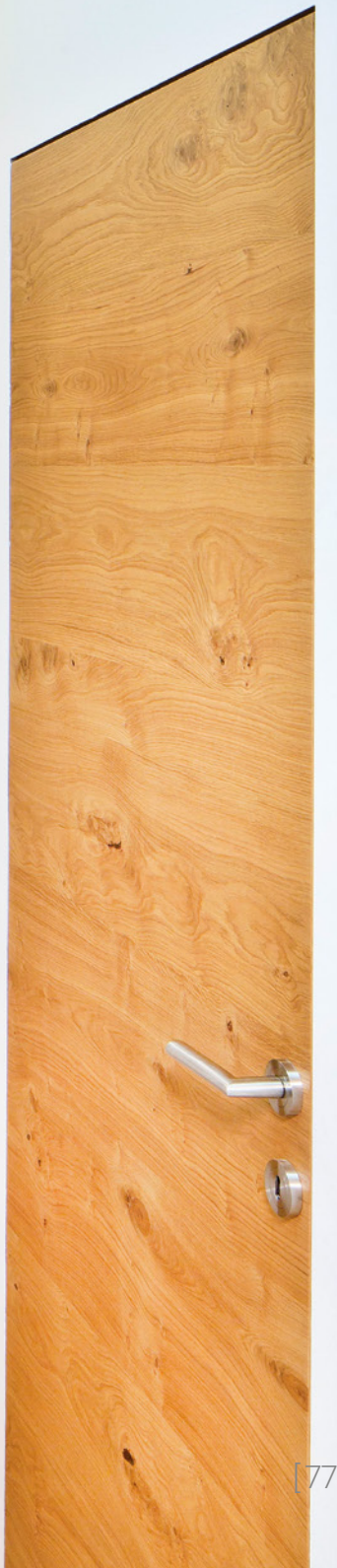




Saeva Slim  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Level  
Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)







Jedes einzelne Furnierblatt erfährt vor der Verleimung eine strenge Endkontrolle.

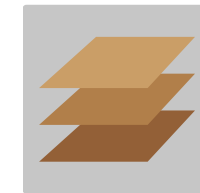
### Echtes Holz.

Wo ein Baum wächst, wie der Boden beschaffen ist und wie die Lichtverhältnisse sind, das sieht man, wenn man ihn aufschneidet. Diese einzigartige Optik macht den Rohstoff so spannend und für uns lebendig.

Bei der Herstellung von Furnierholz werden Baumstämme zu Balken geschnitten. Je nach Einschnitt entstehen unterschiedliche Furnierbilder. Nachdem die Balken formatiert wurden, werden sie gekocht, um das Holz geschmeidiger zu machen. Abschließend wird das Furnier mit einer Klinge (ohne Verschnitt) aus dem Balken gemessert.

Bei Koch Türen verarbeiten wir stammweise. Das heißt, dass wir je Auftrag das Furnier vom gleichen Baumstamm verwenden. Dadurch stellen wir sicher, dass die Optik erhalten bleibt und somit alle Türen eines Auftrages zusammenpassen.

Dein Furnier kannst du dir aus dem Katalog auswählen oder wir fertigen es gemäß deiner Wünsche und Ansprüche. Ergänzend können Furnier und Oberfläche wunschgemäß gestaltet werden, damit die im Zuhause verarbeiteten Materialien noch besser zueinander passen und ein stimmiges Erscheinungsbild ergeben.



## Material Furnier

### Merkmale Furnier

- Edelfurniere aus nachhaltiger Forstwirtschaft
- Stammweise Verarbeitung  
das heisst: alle Türen passen zueinander
- Öloberflächen mit natürlichen Inhaltsstoffen oder matte Lackoberflächen
- Ressourcenschonende Produktion





# Holzarten Furnier



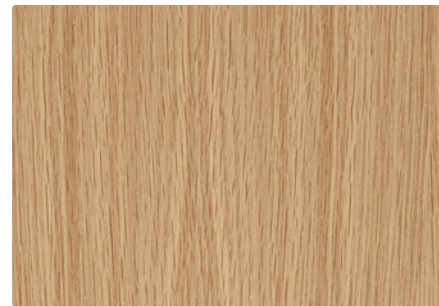
Alteiche, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Alteiche, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Eiche Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Eiche Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Eiche Astrein, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Astrein, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



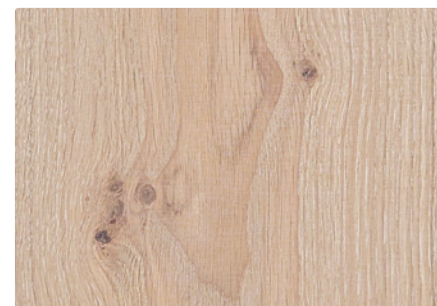
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Farbe Mocca (C901+)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Farbe Kreide (C905+)



Eiche Großastig, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Eiche Großastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Eiche Großastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Großastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5)



Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



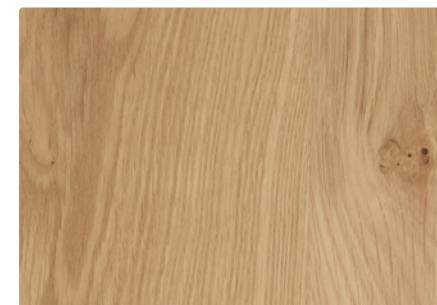
Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Markant, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



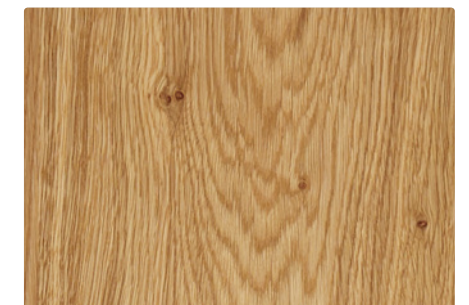
Eiche Lebhaft, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



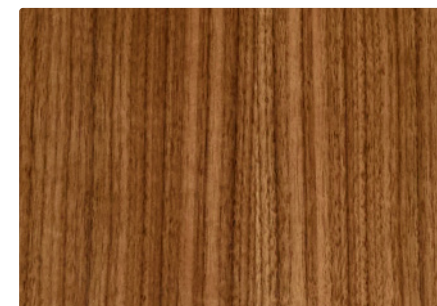
Eiche Lebhaft, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Eiche Lebhaft, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Lebhaft, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



Amerikanische Nuss, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+2)

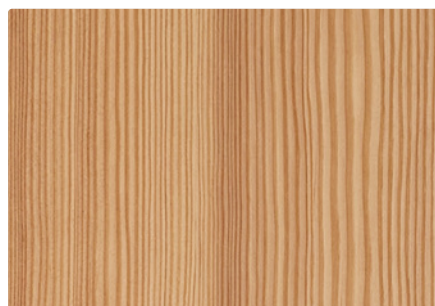


Altholz (Fichte Ast), gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Altholz (Fichte Ast), gebürstet  
Wasserlack Natur (W5)





Lärche Astrein, geschliffen  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Lärche Astrein, geschliffen  
Wasserlack Natur (O37)



Kanadischer Ahorn, geschliffen  
Wasserlack Natur (W5+2)



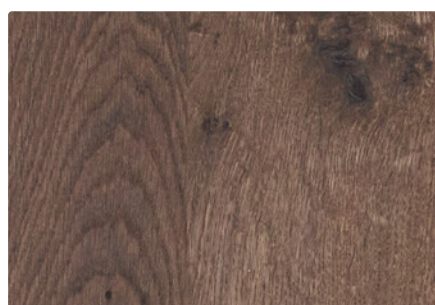
Lärche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



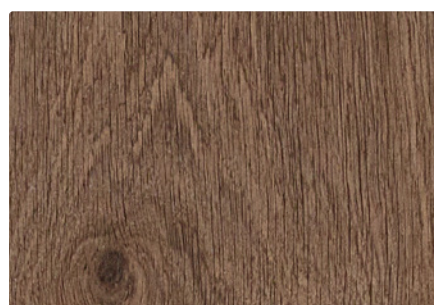
Lärche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Zirbe, geschliffen  
Hartwachsöl Natur (O37)



Silbereiche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Silbereiche Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Fichte Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Fichte Ast, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Fichte Ast, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5)

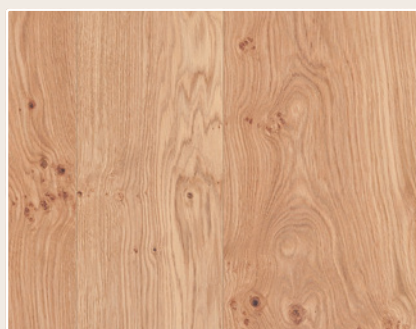


Fichte Ast, gebürstet  
Farbe Wengen (C105)

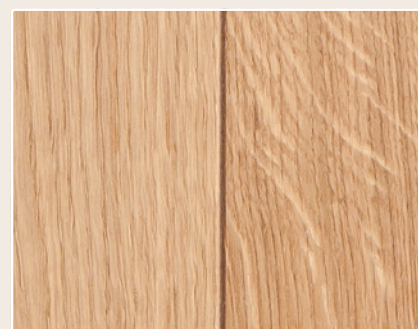
**Brettfugen**

Die Modelle sind wahlweise mit oder ohne Brettfugen erhältlich.

Die Brettfugen befinden sich exakt am Furnierstoß, um den massiven Charakter hervorzuheben.



ohne Brettfugen



mit Brettfugen





### Referenz/Vorgabe des Kunden.

Bitte beachten Sie den zusätzlichen Zeitfaktor, der zur Abklärung derartiger Muster notwendig ist!



Vorgabe bei diesem Beispiel – ein Bodenmuster.



Unbehandelte Musterplatte mit Originalfurnier aus welchem die Türen dann produziert werden.



Das Ergebnis kann sich zeigen lassen!  
Links das Bodenmuster vom Kunden und rechts das Ergebnis nach dem Abgleich der Oberfläche.

# Oberfläche & Furnier Kundenwunsch

Auf Wunsch können wir Anhand eines Muster (zb.: Bodenmuster) die Oberfläche sowie das Furnierbild an deine Vorstellungen anpassen. Somit wird ein stimmiges Farbbild zwischen mehreren Gewerken möglich. Dem Wohngenuss steht somit nichts mehr im Wege.





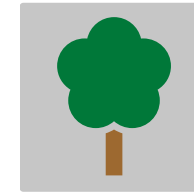


Hier werden die 4 mm starken Decklamellen geschnitten.

### Natürlich nur das Beste.

Unsere nachhaltige Antwort: eine ökologische Serie, die den Rohstoff Holz in seiner ursprünglichen Form beinhaltet und zu 100% natürlich ist. Denn auch bei der Weiterverarbeitung und der Veredelung achten wir darauf, dass der natürliche Ursprung und Zustand erhalten bleibt. Damit die Türen eine besondere Optik erhalten, wählen wir bereits beim Einkauf nur die schönsten Stücke aus.

Alle Elemente haben eine robuste Deckschicht von 4 mm - massiv eben. Der Innenkern besteht aus Fichte, da wir für diese Ausführung keine Pressplatten verarbeiten. Um Gewicht einzusparen und optimales Stehvermögen garantieren zu können, verwenden wir eine spezielle Türeinlage. In Kombination mit dem Stocksystem Avantgarde unterstreichen wir den massiven Charakter der Türe.



## Natura Massiv

#### Merkmale Natura Massiv

- 100% ökologisch
- 100% massives Vollholz
- Formaldehydfrei verleimt (Weißleim)
- Robuste Deckschicht (4 mm)
- Öloberflächen mit natürlichen Inhaltsstoffen





# Holzarten Natura Massiv



Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Eiche Markant, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



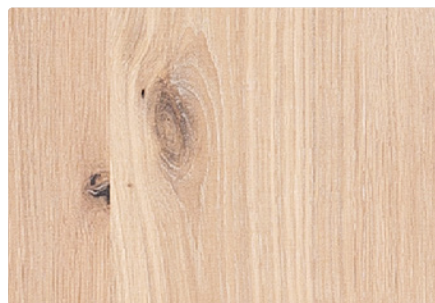
Eiche Markant, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)



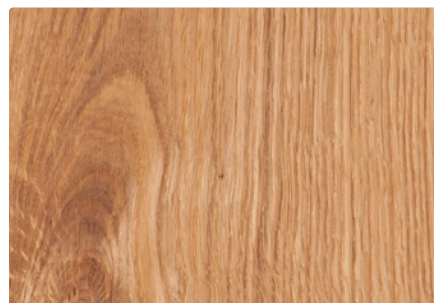
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Natur (O37)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Weiß (O35)



Eiche Kleinastig, gebürstet  
Wasserlack Natur (W5+)

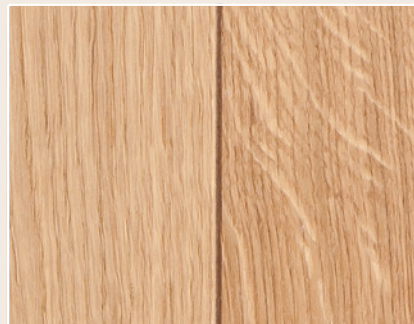
## Brettfugen

Die Modelle sind wahlweise mit oder ohne Brettfugen erhältlich.

Die Brettfugen befinden sich exakt am Brettstoß, um den massiven Charakter hervorzuheben.



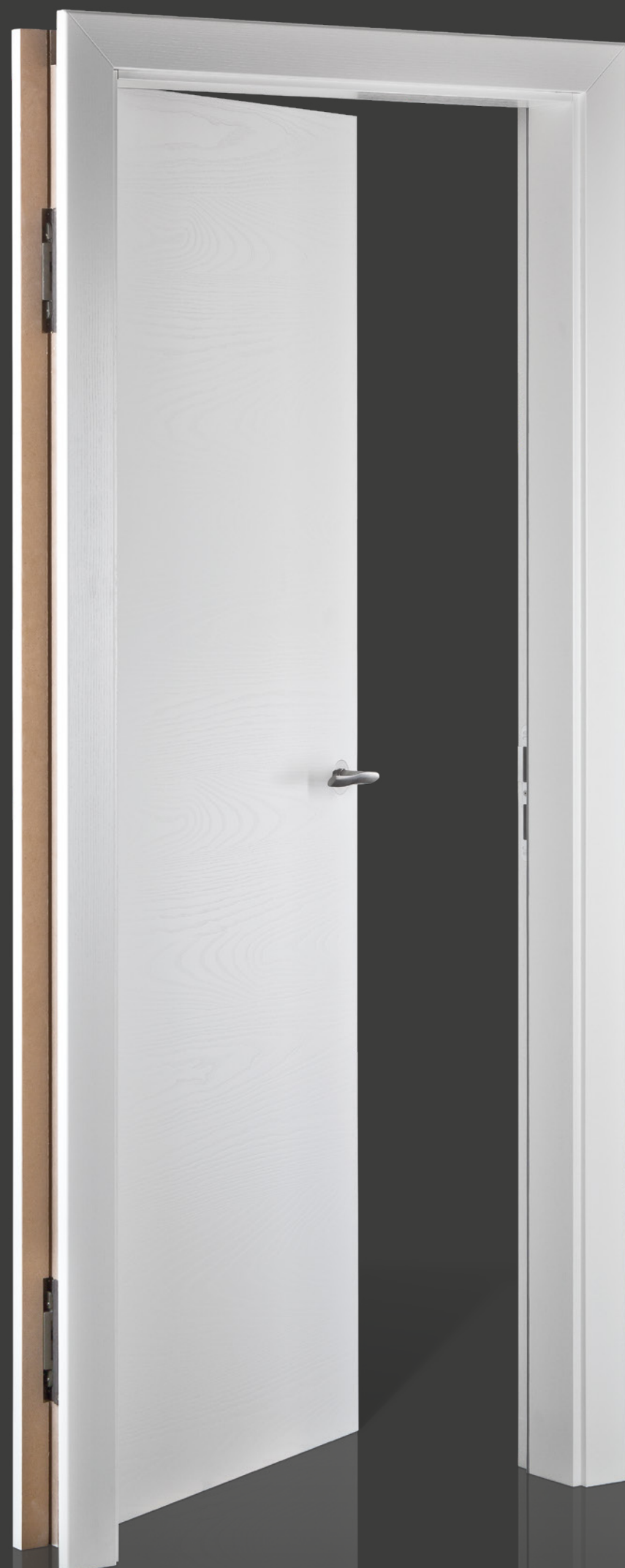
ohne Brettfugen



mit Brettfugen







Nur die Handlackierung garantiert perfekte Oberflächen auf allen Teilen einer Tür.

### Perfektionierte Handarbeit.

Zu einer absoluten Besonderheit in unserem Angebot zählt der Schleiflack. In mehreren Arbeitsgängen werden alle Teile von Hand lackiert und immer wieder maschinell und von Hand geschliffen. Damit erreichen wir perfekt glatte Flächen und Kanten. Die im Decklack enthaltenen Inhaltsstoffe machen die Oberfläche schlussendlich äußerst robust.

Schleiflack ist nicht gleich Schleiflack, daher unterscheiden wir bei Koch Türen zwei Arten:

- Schleiflack, deckend glatt
- Schleiflack in Porenstruktur

Die Oberfläche Schleiflack ist geprägt von einem unabhängigen Erscheinungsbild. Heißt, dass die deckend glatte Ausführung wie auch die Porenstruktur sich harmonisch der vorhandenen Architektur und dem Ambiente anpassen.

Bei Koch Türen sind alle RAL- oder NCS-Standardfarbtöne in deckender Ausführung erhältlich.

Esche Porenstruktur können wir mit folgenden RAL-Tönen fertigen:

1013, 1015, 7032, 7035, 7038, 7044, 7047, 9001, 9002, 9003, 9010, 9016 und 9018.



# Schleif Lack

### Merkmale Schleiflack

- Hochwertige Lackoberfläche
- In Handarbeit perfektioniert
- Jeder Stock wird zusammengebaut ausgeliefert

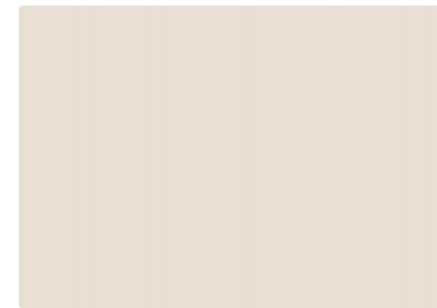




# Oberflächen Schleiflack



Schleiflack, geschliffen  
Ginstergelb (RAL 1032)



Schleiflack, geschliffen  
Cremeweiß (RAL 9001)



Schleiflack, geschliffen  
Pastellorange (RAL 2003)



Schleiflack, geschliffen  
Karminrot (RAL 3002)



Schleiflack, geschliffen  
Rotlila (RAL 4001)



Schleiflack, geschliffen  
Tiefschwarz (RAL 9005)



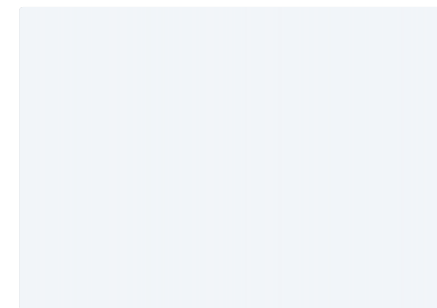
Schleiflack, geschliffen  
Wasserblau (RAL 5021)



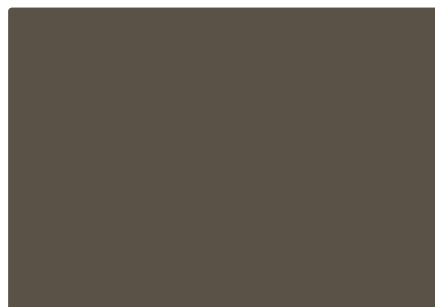
Schleiflack, geschliffen  
Resedagrün (RAL 6011)



Schleiflack, geschliffen  
Basaltgrau (RAL 7012)



Schleiflack, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)



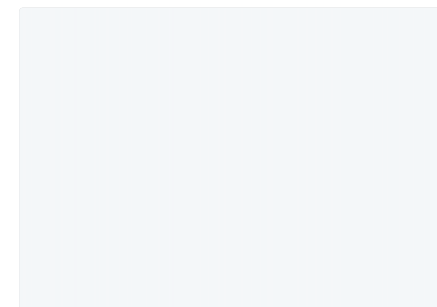
Schleiflack, geschliffen  
Braungrau (RAL 7013)



Schleiflack, geschliffen  
Anthrazitgrau (RAL 7016)



Schleiflack, geschliffen  
Blaugrau (RAL 7031)



Schleiflack, geschliffen  
Verkehrsweiß (RAL 9016)



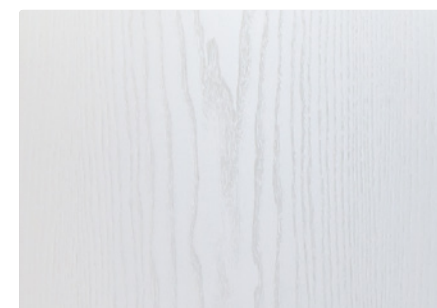
Schleiflack, geschliffen  
Achatgrau (RAL 7038)



Schleiflack, geschliffen  
Ockerbraun (RAL 8001)



Schleiflack, geschliffen  
Kupferbraun (RAL 8004)



Esche Porenstruktur, geschliffen  
Reinweiß (RAL 9010)

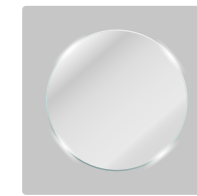




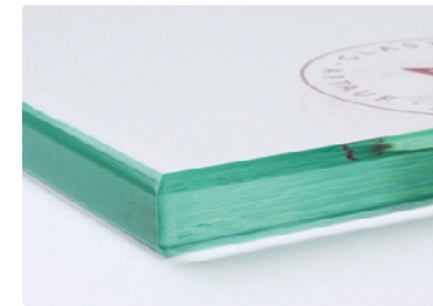
# Kombinationsmöglichkeiten

| System                          |                             | Niveau                           | Avantgarde | Excellence | Infinity |
|---------------------------------|-----------------------------|----------------------------------|------------|------------|----------|
| <b>Holzart/Struktur</b>         | <b>Oberfläche</b>           | <b>Kombinationsmöglichkeit *</b> |            |            |          |
| Alteiche, gebürstet             | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Altholz (Fichte Ast), gebürstet | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5)       | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Amerikanische Nuss, geschliffen | Wasserlack Natur (W5+2)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Eiche Astrein, gebürstet        | Farbe Kreide (C905+)        | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Eiche Lebhaft, gebürstet        | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Eiche Markant, gebürstet        | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Eiche Großastig, gebürstet      | Farbe Mocca (C901+)         | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Eiche Kleinastig, gebürstet     | Farbe Kreide (C905+)        | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Fichte Ast, gebürstet           | Farbe Wengen (C105)         | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5)       | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+2)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Lärche Ast, gebürstet           | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Lärche Astrein, geschliffen     | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+2)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Porenstruktur, geschliffen      | ausgewählte RAL-Töne        | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Schleiflack, geschliffen        | alle RAL und NCS            | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Silbereiche Ast, gebürstet      | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5+)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Tanne Astrein, gebürstet        | Hartwachsöl Weiß (O35)      | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Hartwachsöl Roheffekt (O36) | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
|                                 | Wasserlack Natur (W5)       | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |
| Zirbe, geschliffen              | Hartwachsöl Natur (O37)     | 👉                                | 👉          | 👉          | 👉        |

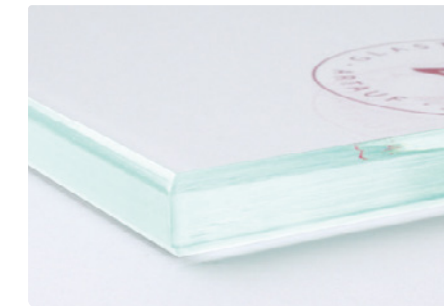
\* empfohlene Auswahl | 📦 Furnier | 🌳 Natura Massiv | 💧 Schleiflack | optionale Auswahl | 📦 Furnier | 🌳 Natura Massiv



## Gläser



Klarglas



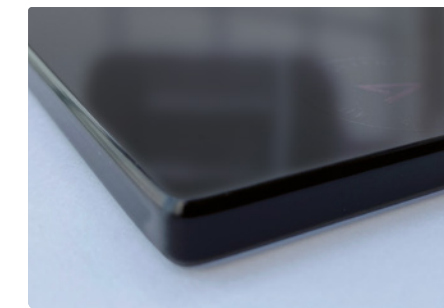
Klarglas  
Klarglas Extra Weiß



Satinato Plus



Silk



Grauglas  
Klarglas



Grauglas  
Satinato Plus



Uadi

### Bündige Glasleiste

Diese fertigungstechnische Besonderheit von Koch Türen ist mit dem Türblatt in der Fläche vollständig bündig und wird nur durch einen Kantenbruch getrennt.







**Saeva GR**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Abbildung bündig einschlagend  
Variante mit Brettfugen möglich



**Hela GR 4**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Abbildung bündig einschlagend



**Saeva G**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)

Abbildung bündig einschlagend  
Variante mit Brettfugen möglich

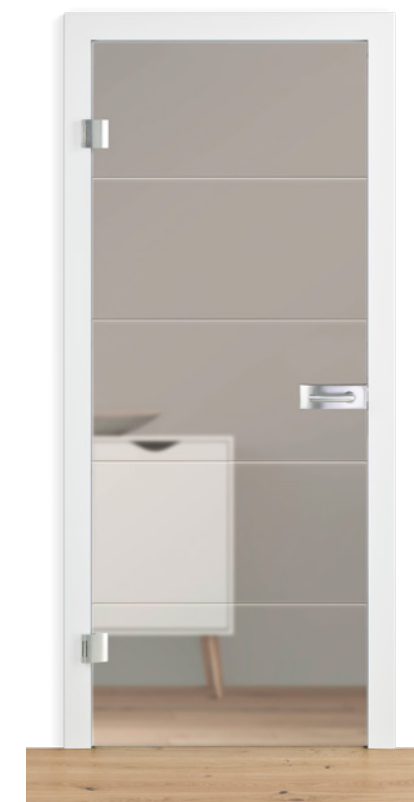


**Saeva GS**  
Eiche Kleinastig, gebürstet  
Hartwachsöl Roheffekt (O36)



**Ganzglas Arni**  
Satinato Plus

Ganzglas nicht bei System Infinity erhältlich



**Ganzglas Lira Rillenschliff**  
Klarglas

Ganzglas nicht bei System Infinity erhältlich

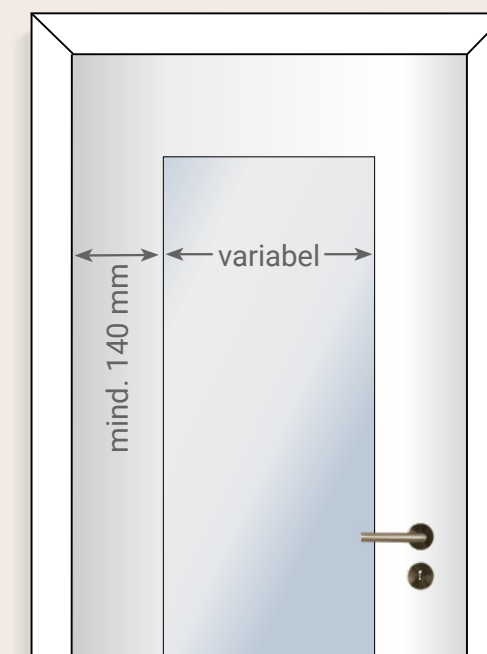


**Ganzglas**  
Grauglas klar

Ganzglas nicht bei System Infinity erhältlich

**Merkmale Verglasung**

- Friesbreiten bei Lichtausschnitten sind frei wählbar und werden nach Kundenwunsch gefertigt
- Die Mindestbreite zum Türblattrand beträgt 140 mm





# Wohn Elemente

Verbinden Sie Räume mit Atmosphäre.

Mit unseren Wohnelementen verschmelzen wir Türen und Möbel zu einer Einheit. Damit können Sie Türen als gestalterische Elemente nutzen, die Sie selbst dekorieren.

## Merkmale Wohnelemente

- Anordnung von Fächern nach Ihrem Wunsch
- wahlweise mit Holz- oder Glasfächern
- in der Mittelsäule kann ein Lichtschalter montiert werden
- alle Modelle, Holzarten und Oberflächen sind erhältlich





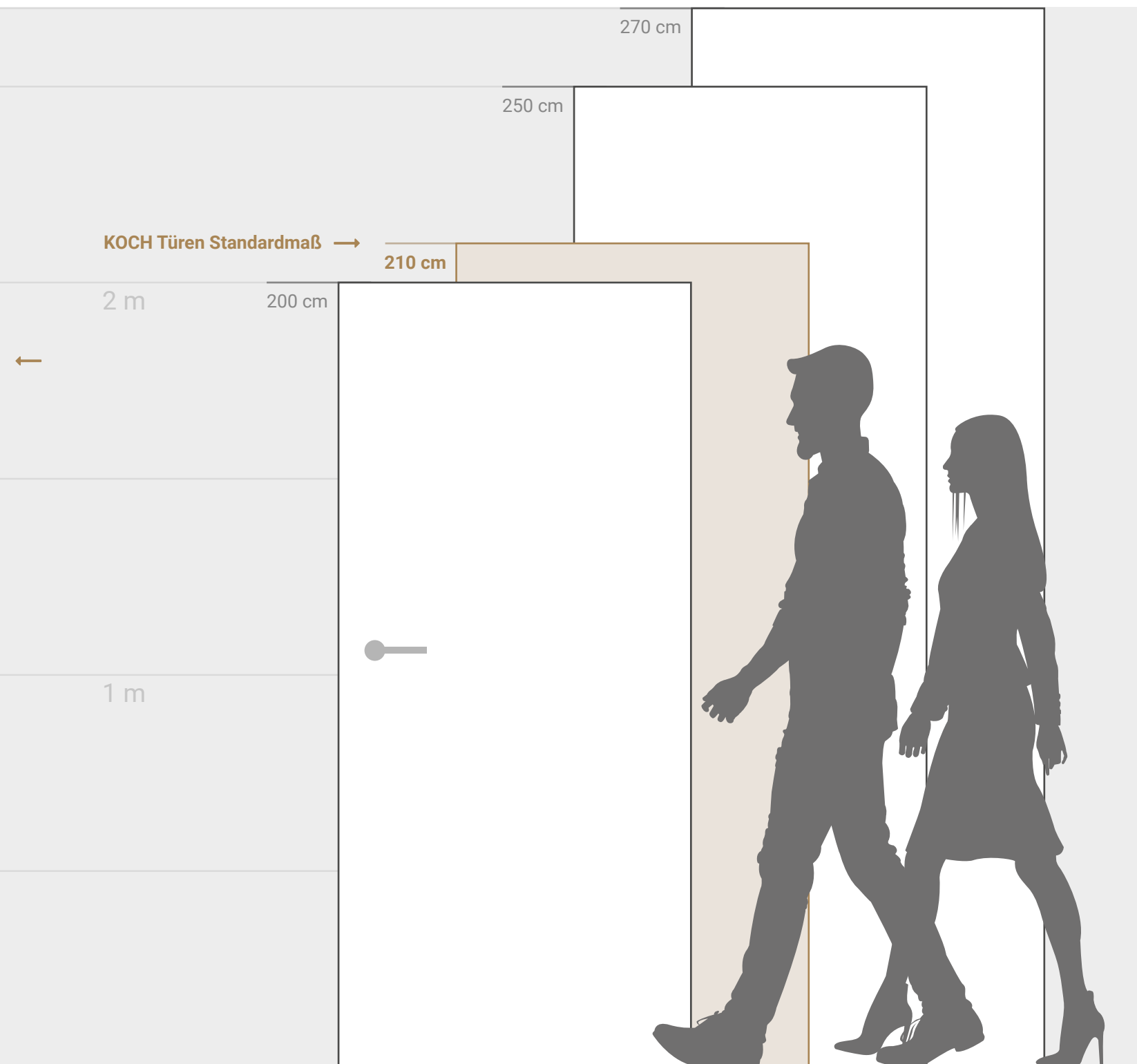
# Tür Höhen

## Höhen auf Maß gebaut.

Die Höhe einer Tür zählt maßgeblich auf das Erscheinungsbild dieser ein. Während in Österreich die Norm bei 200 cm Höhe liegt, haben wir uns

entschieden, diese anzuheben. Koch Türen sind von Haus aus 210 cm hoch, dies ganz ohne Aufpreis. Warum? Wir sind überzeugt, dass Türen dazu beitragen Räume zu gestalten und für ein wohlige Ambiente sorgen. Dieses Verhältnis von Höhe und Breite lassen die jeweilige Tür schlanker wirken.

Raumhohe Türen können auf eine Geschosshöhe von 250 cm, als auch 270 cm produziert werden. Damit werden wir unserem Anspruch industriell auf Maß in Tischlerqualität zu fertigen gerecht. Die maximale Teillelänge liegt bei uns bei 270 cm.





Schiebetüren sind praktische, äußerst funktionale Elemente. Sie teilen unkompliziert große Räume rasch oder fügen sich an Orten, wo wenig Spielraum ist, perfekt ein.

Vor allem da wo nachträglich angebracht, sind Schiebetüren, die vor der Wand verlaufen beliebte Lösungen.

Schiebetüren können passend zu allen Stocksystemen ausgeführt werden, so dass sie sich in das optische Gesamtbild integrieren.

## Schiebe Türen

Griffmuscheln und Stangengriffe welche bei Schiebetüren eingesetzt werden, sind auf die restlichen Innentürbeschläge farblich abgestimmt. Auf Wunsch auch mit Verriegelung möglich.

Eine Spezialität von Koch Türen sind zweiflügelige bzw. mehrteilige Schiebetüren wobei das Furnier bei den getrennten Schiebetürblättern durchlaufend gelegt wird und somit ein optischer Blickfang ist.

### Vielfältige Einsatzbereiche

- Raum hervorheben und öffnen
- platzsparend
- Räume verbinden





## Schiebetüren vor der Wand

Vor allem da wo nachträglich angebracht, sind Schiebetüren, die vor der Wand verlaufen beliebte Lösungen.

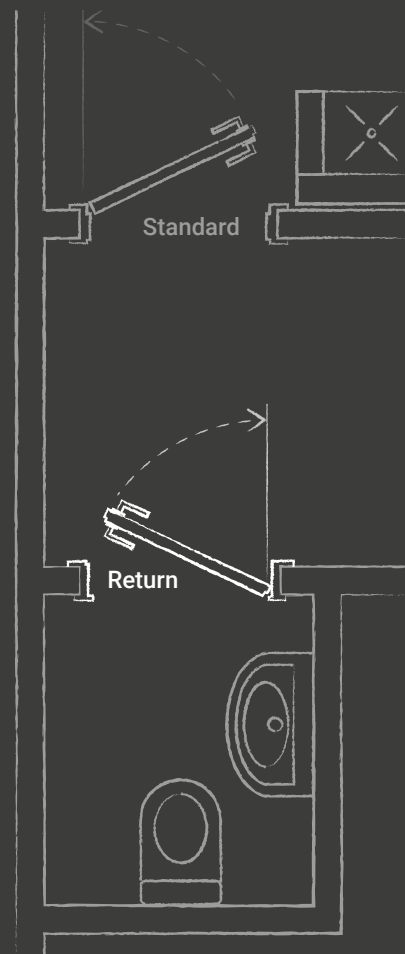


## Schiebetüren in die Wand

Das Türblatt gleitet in die Wand und verleiht dadurch Räumen zusätzlich Weite. Vor allem da, wo wenig Platz ist oder wo große Räume von Zeit zu Zeit unterteilt werden sollen, eine elegante Lösung. Schiebetüren sind absolute Platzspare!







## Ausführung Return

Die „Ausführung Return“ ist nicht nur optisch ansprechend, sondern auch äußerst funktional. Diese Türvariante zeichnet sich durch ihre einzigartige Konstruktion aus, die ermöglicht, dass die Ansicht auch bei geänderter Öffnungsseite gangseitig gleich bleibt. Dies bietet eine einheitliche und harmonische Optik in jedem Raum. Zudem bleibt die Bodentrennung, wie bei den restlichen Innentüren von Koch Türen, gleich, was für eine durchgängige und stimmige Raumgestaltung sorgt. Ein weiterer Vorteil ist die reduzierte Sogwirkung durch den Versatz in der Durchgangslichte, was den Komfort und die Benutzerfreundlichkeit erhöht.

### Weitere Vorteile

- Platzsparend, ideal für kleinere Räume wie WC, Speisekammer etc.
- Stabile Konstruktion mit Türblattstärke von 52mm und hochwertigen Beschlägen





# Eingangs- & Funktionstüren



Mit Koch Türen sind Sie auf der sicheren Seite. Wir erfüllen alle nötigen Sicherheitsstandards und Anforderungen.

Optisch sind zu den restlichen Innentüren keine Unterschiede ersichtlich.

Lediglich die Türblattstärke unterscheidet sich von den restlichen Innentüren.

Auch sind die Anforderungen der Sicherheitstüren mit all unseren Stocksystemen und Türmodellen kombinierbar.

## Das können unsere Türen.

| Anwendung               | Schallschutz | Feuer/Rauchschutz (A)                  | Feuer/Rauchschutz (D) | Einbruchhemmung | Klimaklasse            | Wärmedämmung               | Türstärke |
|-------------------------|--------------|--|-----------------------|-----------------|------------------------|----------------------------|-----------|
|                         |              |  |                       |                 |                        |                            |           |
| Kaltraum                | 33 dB        | EI <sub>2</sub> -30 C S <sub>200</sub> | T30-RS                | RC2<br>RC3      | Klasse C<br>3 – 23° C  | 1,0<br>W/m <sup>2</sup> k  | 63 mm     |
| Eingang Privatbereich   | 37 dB        | –                                      | –                     | –               | Klasse C<br>3 – 23° C  | –                          | 44 mm     |
| Eingang Wohnbau         | 42 dB        | EI <sub>2</sub> -30 C S <sub>200</sub> | T30-RS                | RC2<br>RC3      | Klasse C<br>3 – 23° C  | 1,44<br>W/m <sup>2</sup> k | 63 mm     |
| Hotelzimmer Büroeingang | 42 dB        | EI <sub>2</sub> -30 C S <sub>200</sub> | T30-RS                | RC2             | Klasse B<br>18 – 23° C | –                          | 63 mm     |
| Premium Wohnbau         | 47 dB        | EI <sub>2</sub> -30 C S <sub>200</sub> | T30-RS                | RC2<br>RC3      | Klasse C<br>3 – 23° C  | 1,40<br>W/m <sup>2</sup> k | 87 mm     |





Kellertür  
Deckschicht HPL  
Laminat Reinweiß (RAL 9010)  
Struktur Feinhamerschlag



Stabile 1 mm Starkkante an Stock & Verkleidungsteilen



Einbohrband dreiteilig – garantiert langlebig



Massive Türkante in Buche

# Keller Tür

Für optisch untergeordnete Bereiche  
wie Keller bieten wir unsere Kellertür an.

## Merkmale Kellertür

- Futterstock Niveau
- Türblatt für Innenanwendung
- Deckschicht HPL Laminat Reinweiß (RAL 9010),
- Maximales Format:  
Stocklichte 930 / 2100 mm
- Wie üblich werden die Stöcke fertig  
zusammengebaut ausgeliefert



# Türen Renovierung



Beim Thema Renovierung wird oft nur von der Außenhaut (Fenster, Fassade, Isolierung) und den Kosten gesprochen. Dabei wird meist außer Acht gelassen, dass auch innerhalb der Außenwände viel dafür getan werden kann, um die Wohnqualität zu steigern. Zum Beispiel mit neuen Türen.

Eine Tür hat ca. 4 m<sup>2</sup> Sichtfläche, bei 5 Türen in einer Wohnung sind das bereits 20 m<sup>2</sup>. Diese Gestaltungsfläche kann mit Türen aus dem KOCH Türen-Programm so genutzt werden, dass das Wohlbefinden in den eigenen vier Wänden erheblich gesteigert wird.

## Wohlbefinden

Renovierungssysteme, bei denen die alten Türen mit Folie bespannt werden, sind verhältnismäßig teuer und steigern das Wohlbefinden nicht in dem Maße wie es neue Türen tun. Zudem erhöhen neue Türen den Wert der Immobilie – eine Investition die sich also in jeder Hinsicht auszahlt.

## Komplette Modellauswahl

Sie haben die freie Auswahl aus dem kompletten und umfangreichen KOCH Türen-Sortiment! Da die Türen maßgefertigt werden, kann jedes Türenmodell an ihre Gegebenheiten angepasst werden.

## Weitere Vorteile

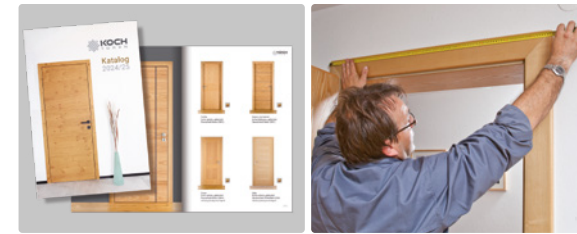
KOCH Türen bieten nicht nur eine ansprechende Optik, sondern wissen zudem durch viele weitere Vorteile zu überzeugen: zu erwähnen ist hier vor allem die hohe Ausführungsqualität, die sich in Passgenauigkeit und dem angenehmen und leisen Schließen der Türen äußert. Ansprechen muss man aber auch die nicht sichtbaren aber dennoch sehr wichtigen Merkmale der KOCH Türen, wie z.B. Einbruchhemmung, Schallschutz, Feuerschutz, Rauchschutz und sehr gute Wärmedämmung.

### Gut zu wissen.

Durch die generell variable Produktion können alle Türen auf jeden gewünschten Millimeter in der Breite, Höhe und Tiefe gefertigt werden. Auch die Verkleidungen können in Rastermaßen (66, 80, 94 und 120mm) ausgewählt werden. Dadurch können z.B. offene Löcher im Boden oder ein Wandanschluss abgedeckt werden.

## Vorbereitung:

Sie wählen aus dem umfangreichen KOCH Türen-Sortiment Ihre neuen Wunschtüren aus. Ihre alten Türen werden exakt ausgemessen und die neuen Türen individuell und maßgeschneidert für Sie produziert.



## Demontage:

Sobald die Türen fertig sind, werden die alten Türen fachmännisch demontiert. Hier ist das Know-How des Experten gefragt, um Beschädigungen an Boden und Wand zu vermeiden.



## Einbau:

Ihre neuen Türen werden mit großer Sorgfalt montiert. Auch hier sind Erfahrung und Können des Fachmannes Garantie für einen perfekten Sitz und die störungsfreie Funktion der Türen.



## Einfach, schnell & sauber zur neuen Tür.

### Wenig Schmutz

Normalerweise entsteht durch die Vielzahl an Handwerkern die beim Türentausch benötigt werden eine Menge Schmutz. Bei KOCH Türen entsteht Schmutz lediglich beim Entfernen der alten Zargen. Die Türen werden maßgenau geliefert und somit sind (in der Regel) keine Anpassungsarbeiten mehr notwendig.

Besenreine Ausführung der Arbeit.

### Nur ein Handwerker notwendig

Wenn die Türen getauscht werden, passen oft die Bodenübergänge oder der Maueranschluss nicht mehr, da die neuen Zargen den Altbestand nicht abdecken. Dann fallen zusätzliche Verputz- und Bodenlegearbeiten an.

KOCH Türen kann auf den Bestand eingehen und die Türen dementsprechend fertigen. Somit ist der einzig notwendige Handwerker der Türenmonteur.

### Geringer Zeitaufwand für den Türentausch

Der größte Zeitaufwand beim Türentausch ist die Auswahl der neuen Türen.

Da die Türen bereits zusammengebaut geliefert werden sinkt die Montagezeit.

Planen Sie für den Tausch von beispielsweise 10 Türen einen Zeitraum von 1 - 2 Tagen ein.

### Entsorgung

Der Türenmonteur entsorgt auf Wunsch die alten Türen umweltgerecht nach den jeweils gesetzlichen Bestimmungen.







Modell 1001  
Edelstahl



Modell 1273B  
Edelstahl, flächenbündig



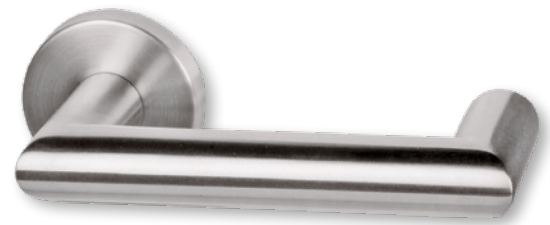
Griffmuschel 4250  
Griffmuschel M472  
Stoßgriff 2001



Variante Modell 1503



Variante Modell 1311



Variante Modell 1002



Griffmuschel 4250  
Griffmuschel M472  
Stoßgriff 2001



Rosette BB  
Rosette WC  
Ganzglas-schloss Rondo

# Beschläge

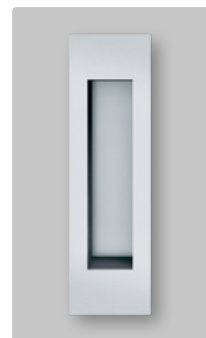




Modell 1593  
edelstahlfärbig



Modell 1001  
schwarz matt



Griffmuschel  
4251



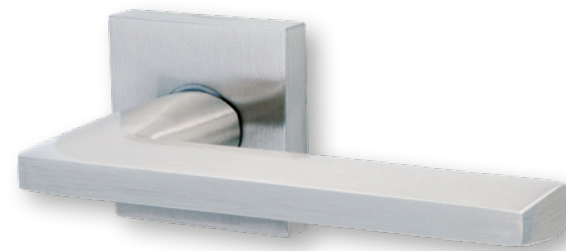
Griffmuschel  
M464  
versperbar



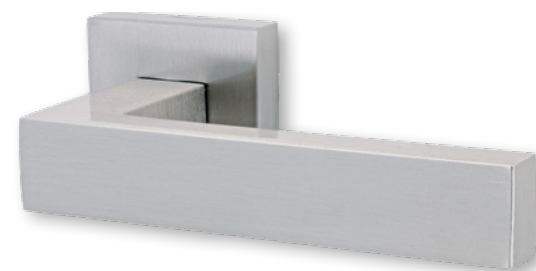
Stoßgriff  
2003  
Länge:  
400 mm



Variante Modell 1596



Variante Modell 1584



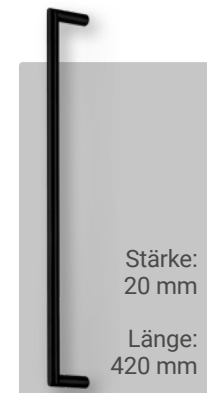
Variante Modell 1585



Griffmuschel  
4250



Griffmuschel  
H571  
versperbar



Stoßgriff  
2001  
Stärke:  
20 mm  
Länge:  
420 mm



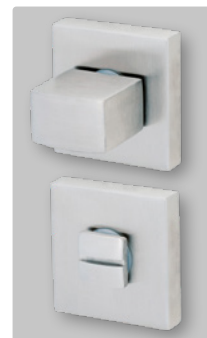
Variante Modell 1501



Variante Modell 1502



Rosette  
BB



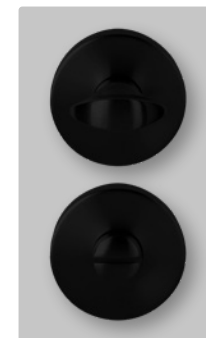
Rosette  
WC



Ganzglas-  
schloss  
Classic



Rosette  
BB



Rosette  
WC



Ganzglas-  
schloss  
Rondo





Modell FSB 1267B  
schwarz matt, flächenbündig



Modell 1507  
schwarz matt



Griffmuschel  
4250



Griffmuschel  
H571  
versperbar



Stoßgriff  
2001



Variante Modell 1005B



Variante Modell 1035B

Beide Varianten Modelle  
flächenbündig



Griffmuschel  
4251



Griffmuschel  
H571Q  
versperbar



Variante Modell 1505



Rosette  
BB



Rosette  
WC



Ganzglas-  
schloss  
Rondo



Rosette  
BB



Rosette  
WC



Ganzglas-  
schloss  
Classic

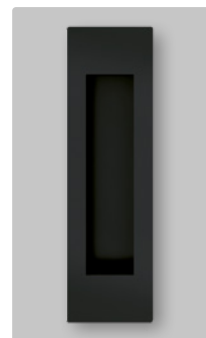




Modell FSB 1035BQ  
schwarz matt, flächenbündig



Modell 503  
Schwarzstahl



Griffmuschel  
4251



Griffmuschel  
H571Q  
versperbar



Variante Modell 1005BQ



Variante Modell 1267BQ

Beide Varianten Modelle  
flächenbündig



Griffmuschel  
4250



Griffmuschel  
H571Q  
versperbar



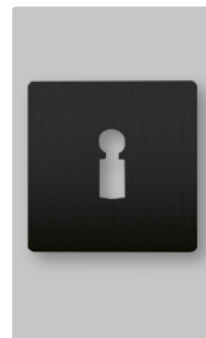
Stoßgriff  
5035  
Länge:  
400 mm



Variante Modell 501



Variante Modell 506



Rosette  
BB



Rosette  
WC



Ganzglas-  
schloss  
Classic



Rosette  
BB



Rosette  
WC



# Konstruktive Beschläge



Band DX verdeckt liegend  
dreidimensional verstellbar



Einbohrband vernickelt  
3-teilig, Ø 15 mm, Höhe 100 mm



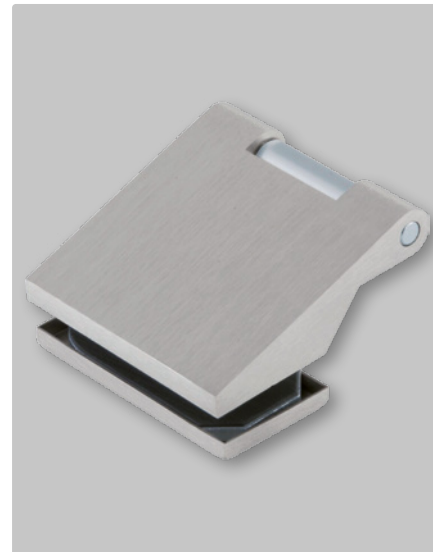
Schutzbeschlag sicura-1001  
dazu alle Edelstahlgriffe erhältlich



Schutzbeschlag sicura-1001  
Schwarz matt



Objektband KTX Edelstahl  
dreidimensional verstellbar



Ganzglasband Classic  
Edelstahl



Schloss Ergo  
mit wartungsfreier Flüsterfalle



Einbohrband Schwarz matt  
3-teilig, Ø 15 mm, Höhe 100 mm



Schutzrosettenbeschlag 1001  
dazu alle Edelstahlgriffe erhältlich



Schutzrosettenbeschlag 1001  
Schwarz matt



Objektband KTX Schwarz matt  
dreidimensional verstellbar



Ganzglasband Classic  
Schwarz matt



Magnetfallenschloss Cludo  
Edelstahl



Einbohrband Schwarz antik  
3-teilig, Ø 15 mm, Höhe 100 mm



Schutzrosettenbeschlag 1593  
dazu alle Edelstahlgriffe erhältlich



Schutzrosettenbeschlag 503  
Schwarzstahl gewachst



Seit 45 Jahren wächst unser Betrieb stetig und gesund und dabei sind uns Produktqualität und Kundenzufriedenheit ständig mahnende Begleiter. Alle von uns gesetzten Aktivitäten unterliegen den Begriffen Innovation - Lifestyle, Qualität – Nachhaltigkeit sowie Effektivität – Preis / Leistung.

In Steinach am Brenner fertigen 75 Mitarbeiter auf 15.000 m<sup>2</sup> mit modernsten Anlagen und in echter Handarbeit ca. 25.000 Türen pro Jahr.

Das Produktspektrum deckt alle Bereiche der hochwertigen Innentür ab.

Mit den Systemen Niveau, Avantgarde und Excellence sind wir einer der Spezialisten für hochwertigste Futterstocksysteme. Das System Infinity und der Pfostenstock decken zusätzliche Anforderungen ab.

Wir sind auch einer der Spezialisten für echtes Holz. Die Verarbeitung von Furnier aus einem Stamm für jedes Kundenobjekt, ist ziemlich einmalig in einem Betrieb unserer Größenordnung.

## Am Puls der Zeit

Die Türkonstruktion Natura Massiv deckt alle Wünsche nach einer natürlichen Bauweise ab. Mit der hohen Qualität unserer Schleiflackoberflächen können wir auch viele Kundenwünsche abdecken.

Alle Türen werden bis zu einer Teillänge von 270cm auf jedes gewünschte Maß produziert.

Alle Elemente werden vollständig im Werk zusammengebaut, um höchste Ausführungsqualität garantieren zu können.

Die Funktionen Feuerschutz, Rauchschutz, Schallschutz, Klimaklasse und Einbruchhemmung sind bei 90 % aller Türkonstruktionen möglich.

Unser Ziel ist es nie stehen zu bleiben, wir forschen und entwickeln dauernd für noch mehr Innovationen und Lifestyle, eine flexiblere und individuellere Fertigung, erhöhte Produktqualität, große Effizienz für ein gutes Preis-Leistungsverhältnis sowie größtmögliche Nachhaltigkeit.





### Gut beraten – in unserem Schauraum in Steinach am Brenner.

Für eine ausführliche Beratung nehmen wir uns gerne Zeit.

Bei Koch Türen sind wir davon überzeugt, dass Türen maßgeblich dazu beitragen, dass in Räumen eine gute Atmosphäre herrscht. Türen spielen eine wichtige Rolle und bedienen unterschiedliche Funktionen. Daher ist es wichtig, für sich perfekt passende Türen auszuwählen. Gut, dass es bei uns im Schauraum eine Vielzahl an Kombinationen und Möglichkeiten zu sehen gibt, die die Entscheidung vereinfachen.

## Schau Raum

Gerne sind wir werktags telefonisch erreichbar, um einen Termin vor Ort bei uns in Steinach am Brenner zu vereinbaren

### Unsere Öffnungszeiten

- Montag – Freitag  
8:00 – 12:00 Uhr und 13:00 – 17:00 Uhr
- Samstag, Sonntag & feiertags geschlossen
- Um Wartezeiten zu vermeiden bitten wir um telefonische Terminvereinbarung unter +43-5272-21021 oder über unser Kontaktformular, direkt auf unserer Website.





# Unsere sieben Gebote – Vorteile für unsere Kund:innen



Wir bei Koch Türen leben unsere Leidenschaft für den natürlichen Rohstoff Holz und haben dabei den gesamten Kreislauf im Blick - bis hin zur Auslieferung an unsere Kund:innen.

Koch Türen sind moderne, langlebige Elemente. Wir sind überzeugt davon, dass (unsere) Türen den Raum gestalten und perfektionieren.



## 1 Bei uns Standard

Alle Innentüren ohne Aufpreis bis Stocklichte 930/2100 mm.



## 2 Bei uns auf Maß

Industriell auf Maß in Tischlerqualität gefertigt bis zu einer maximalen Teillänge von 270 cm und Verkleidungsbreiten von 66 bis 120 mm.



## 3 Bei uns fertig

Alle Stücke werden von uns vorab fertig zusammengebaut.



## 4 Bei uns sicher

Koch Türen sind zertifizierte Sicherheitstüren, die der europäischen und nationalen Norm unterliegen. Sicher vor Feuer-, Rauch- und Schallschutz (bis 47dB) sowie mit Einbruchhemmung und Klimaklasse.



## 5 Bei uns garantiert

Der Liefertermin! Unsere Produktion ist genauestens geplant und mit der Auftragsbestätigung kommunizieren wir einen Circa-Liefertermin, der maximal zwei Wochen abweicht. Nach genauer Planung sagen wir einen fixen Liefertermin zu, den wir auch einhalten. Versprochen!



## 6 Bei uns direkt

Nun, wo bekannt ist, wann garantiert geliefert wird, rollt wie vereinbart unser KOCH LKW an und liefert direkt auf die Baustelle. Transportschäden werden so vermieden.



## 7 Bei uns ohne

Der Umwelt zu liebe und um die Aufwände für die Entsorgung gering zu halten, liefern wir alle KOCH Türen unverpackt aus. Natürlich sind sie in unserem LKW gut gesichert, so dass ihnen auf dem Weg in Ihr neues Zuhause nichts passiert.





Navigation

Um auf die Seite Ihrer Wunschtüre zu gelangen, klicken Sie in der Übersicht der Türmodelle auf den entsprechenden Artikel.



# Übersicht Türenmodelle

| Türmodell          | Türblatt Holzart                | Türblatt Oberfläche         | Stock Holzart               | Stock Oberfläche       | Material        | System     | Seite           |
|--------------------|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------------------|-----------------|------------|-----------------|
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         | Eiche Kleinastig, gebürstet | Wasserlack Natur (W5+) | Schleiflack     | Niveau     | 33 unten rechts |
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Avantgarde | 56              |
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | Tiefschwarz (RAL 9005)      |                             |                        | Schleiflack     | Avantgarde | 58 links        |
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | Anthrazitgrau (RAL 7016)    |                             |                        | Schleiflack     | Avantgarde | 58 rechts       |
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | GINSTERGELB (RAL 1032)      |                             |                        | Schleiflack     | Avantgarde | 59              |
| Alba               | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Infinity   | 73 rechts       |
| Alba Duo Canus     | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Niveau     | 33 unten links  |
| Alba Elix Vena     | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Niveau     | 33 oben links   |
| Alba Lira Vena     | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Niveau     | 32              |
| Alba Versus Lamina | Schleiflack, geschliffen        | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Schleiflack     | Niveau     | 33 oben rechts  |
| Arni               | Satinato Plus                   |                             | Eiche Kleinastig, gebürstet | Wasserlack Natur (W5+) | Ganzglas        | Niveau     | 97 oben links   |
| Crena              | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 27 unten links  |
| Ferus              | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 17 links        |
| Ferus              | Eiche Großastig, gebürstet      | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 19 links        |
| Ferus              | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Weiß (O35)      |                             |                        | Furnier         | Excellence | 64 - 65         |
| Ferus Brettfuge    | Altholz (Fichte Ast), gebürstet | Wasserlack Natur (W5)       |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 53 rechts       |
| Forma              | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 27 oben links   |
| Ganzglas           | Grauglas klar                   |                             | Schleiflack, geschliffen    | Reinweiß (RAL 9010)    | Ganzglas        | Niveau     | 97 unten links  |
| Hela               | Eiche Astrein, gebürstet        | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 27 unten rechts |
| Hela               | Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 29 unten rechts |
| Hela GR 4          | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 96 oben rechts  |
| Ignis              | Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 29 oben links   |
| Ina                | Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 29 unten links  |
| Kellertür          | Laminat                         | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Deckschicht HPL | Niveau     | 110             |
| Lacus              | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Natura Massiv   | Avantgarde | 36              |
| Lacus              | Eiche Markant, gebürstet        | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Natura Massiv   | Avantgarde | 38 rechts       |
| Lacus Brettfuge    | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Natura Massiv   | Avantgarde | 37 rechts       |
| Lacus Brettfuge    | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Natura Massiv   | Infinity   | 68              |
| Level              | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 40              |
| Level              | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 76 rechts       |
| Life               | Eiche Lebhaft, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 20              |
| Life               | Eiche Lebhaft, gebürstet        | Hartwachsöl Weiß (O35)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 21 links        |
| Life               | Eiche Lebhaft, gebürstet        | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 21 rechts       |
| Life               | Eiche Markant, gebürstet        | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 22              |
| Life               | Eiche Markant, gebürstet        | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 23 links        |
| Lira Rillenschliff | Klarglas                        |                             | Schleiflack, geschliffen    | Reinweiß (RAL 9010)    | Ganzglas        | Niveau     | 97 oben rechts  |
| Nizza Canus        | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 26              |
| Nizza Canus        | Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 29 oben rechts  |
| Saeva              | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 16              |
| Saeva              | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 17 rechts       |
| Saeva              | Eiche Großastig, gebürstet      | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 18              |
| Saeva              | Eiche Astrein, gebürstet        | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 41 rechts       |
| Saeva              | Silberliche Ast, gebürstet      | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 44              |
| Saeva              | Alteiche, gebürstet             | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 46              |
| Saeva              | Lärche Ast, gebürstet           | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 48              |
| Saeva              | Fichte Ast, gebürstet           | Hartwachsöl Weiß (O35)      |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 49 links        |
| Saeva              | Zirbe, geschliffen              | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 49 rechts       |
| Saeva              | Altholz (Fichte Ast), gebürstet | Wasserlack Natur (W5)       |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 53 links        |
| Saeva              | Porenstruktur, geschliffen      | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 57              |
| Saeva              | Eiche Astrein, gebürstet        | Farbe nach Kundenmuster     |                             |                        | Furnier         | Excellence | 60 - 61         |
| Saeva              | Porenstruktur, geschliffen      | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Furnier         | Excellence | 62 - 63         |
| Saeva              | Silberliche Ast, gebürstet      | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 69 oben links   |
| Saeva              | Eiche Markant, gebürstet        | Farbe Mocca (C901+)         |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 69 oben rechts  |
| Saeva              | Alteiche, gebürstet             | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 69 unten links  |
| Saeva              | Porenstruktur, geschliffen      | Reinweiß (RAL 9010)         |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 73 links        |
| Saeva Brettfuge    | Eiche Großastig, gebürstet      | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 19 rechts       |
| Saeva G            | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 96 unten links  |
| Saeva GR           | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 96 oben links   |
| Saeva GS           | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 96 unten rechts |
| Saeva Lira Arezzo  | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 27 oben rechts  |
| Saeva slim         | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 41 links        |
| Saeva slim         | Tanne Astrein, gebürstet        | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 42 links        |
| Saeva slim         | Lärche Astrein, geschliffen     | Hartwachsöl Natur (O37)     |                             |                        | Furnier         | Avantgarde | 42 rechts       |
| Saeva slim         | Eiche Astrein, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Infinity   | 76 links        |
| Solito             | Kanadischer Ahorn, geschliffen  | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 28              |
| Taurus             | Eiche Kleinastig, gebürstet     | Hartwachsöl Roheffekt (O36) |                             |                        | Natura Massiv   | Avantgarde | 37 links        |
| Taurus Brettfuge   | Eiche Markant, gebürstet        | Hartwachsöl Weiß (O35)      |                             |                        | Natura Massiv   | Avantgarde | 38 links        |
| Viva               | Eiche Markant, gebürstet        | Wasserlack Natur (W5+)      |                             |                        | Furnier         | Niveau     | 23 rechts       |

Holz ist ein Naturprodukt, wodurch Unterschiede in Struktur und Farbe zulässig sind.

Modelländerungen, Druckfehler und Irrtümer vorbehalten. Konzeption & Gestaltung: MITTELPUKKT Werbeagentur - Klaus Mäck e.U., Innsbruck-Igls, Fotografie: Christian Vorhofer, Christof Lackner.

Koch Türen Partner: SR Schauraum GmbH, A-6372 Oberndorf im Tirol, www.schauraum.com  
Architektur: Architektengruppe P3 - Ziviltechniker GmbH, A-6380 St. Johann in Tirol, www.architektengruppep3.at





# Katalog 2024/25

**Koch Türen GmbH**  
Erlach 165  
6150 Steinach am Brenner  
Österreich  
[www.kochtueren.at](http://www.kochtueren.at)  
T +43 5272 21 0 21  
E [info@kochtueren.at](mailto:info@kochtueren.at)

